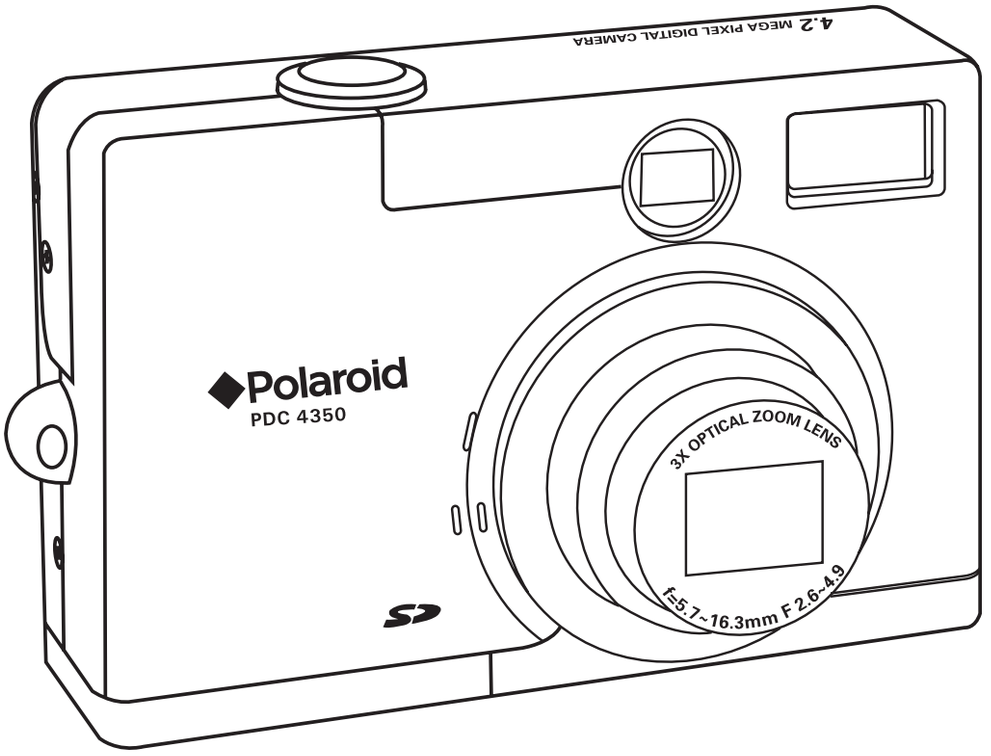
Polaroid

PDC 4350

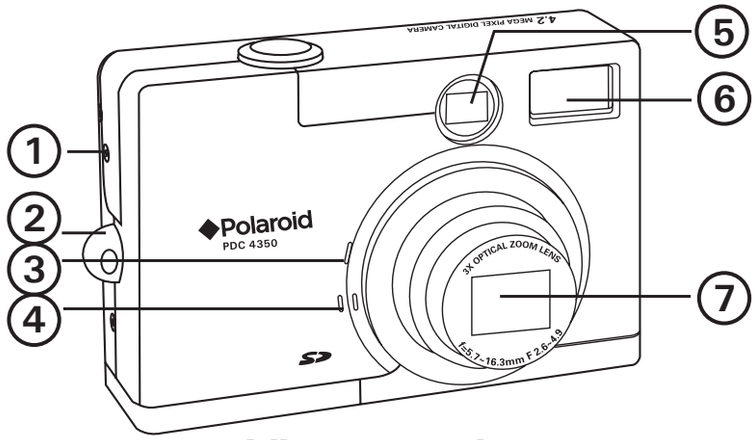
Guida per l'utente della videocamera digitale



www.polaroid-digital.com

Panoramica del prodotto

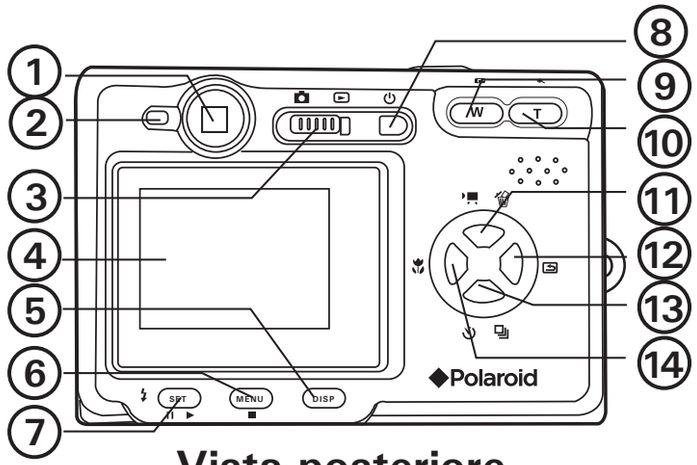
1. Jack ingresso CC
2. Anello per la cinghia
3. Self-timer LED
4. Microfono
5. Mirino
6. Flash
7. Zoom



Vista anteriore

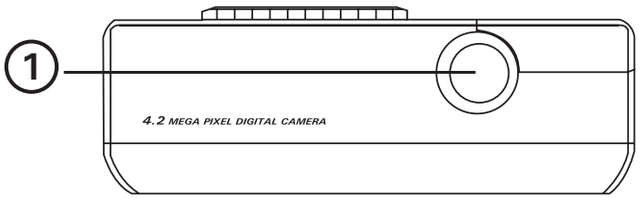
---

1. Mirino
2. LED operativo
3. Pulsante modalità Acquisizione/ Riproduzione
4. Display LCD
5. Pulsante Display
6. Pulsante Menu/Stop
7. Pulsante Flash/Regolazione/ Riproduzione/Pausa
8. Pulsante di alimentazione
9. Pulsante Zoom indietro
10. Pulsante Zoom avanti
11. Pulsante Video/Eliminazione/Su
12. Pulsante Revisione/Destra
13. Pulsante Autoscatto/Scatto continuo/Giù
14. Pulsante Macro/Sinistra

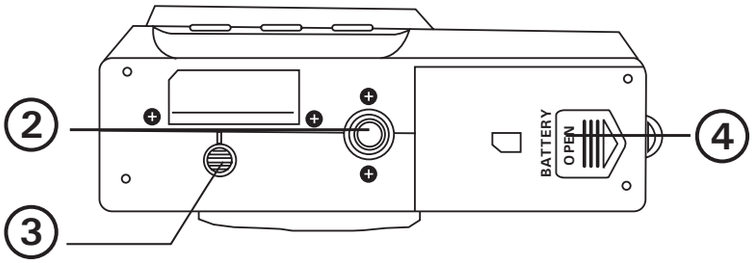


Vista posteriore

1. Pulsante Otturatore
2. Supporto treppiede
3. Altoparlante
4. Sportello vano batteria/scheda SD



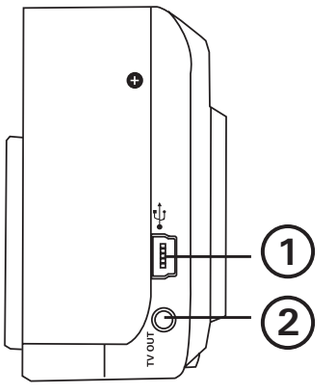
Vista dall'alto



Vista dal basso

---

1. Porta USB
2. Jack TV OUT (uscita TV)



Vista laterale

Sommario

1 Informazioni preliminari 6
- Contenuto della confezione 7
- Applicazione della cinghia per l'impugnatura 7
- Installazione della batteria 8
- Spegnimento/accensione della fotocamera e impostazione della data e dell'ora corrente 9
- Spostamento da un menu all'altro 9
- Livello di carica delle batterie basso 9

2 Impostazioni della videocamera 10
- Verifica dello stato della videocamera 10
- Modalità videocamera 12
- Attivazione/disattivazione del segnale acustico 13
- Impostazioni di risparmio energetico automatico 14
- Impostazione della funzione Quick View [Visualizzazione rapida] su On/Off 15
- Impostazione di data e ora correnti 16
- Impostazione della lingua del display 17
- Formattazione della memoria interna 18
- Disattivazione della visualizzazione delle informazioni/LCD 19

3 Registrare immagini 20
- Registrare immagini 21
- Scatto di immagini con il display LCD disattivato 21
- Ripresa di immagini di grandi dimensioni 22
- Impostazione della modalità Flash 23
- Impostazione dell'autoscatto 25
- Funzione Zoom 26
- Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini 27
- Impostazione della compensazione dell'esposizione 29
- Impostazione del bilanciamento del bianco 30
- Impostazioni di misurazione esposimetrica 31
- Attivazione/disattivazione dell'indicatore della data 32
- Reimpostazione del n. di file 33
- Utilizzo dell'otturatore con velocità ridotta 34

4 Registrazione di clip video 35
- Registrazione di clip video 35

5 Gestione delle immagini e dei clip video 36
- Riproduzione di immagini 36
- Visualizzazione dei clip video 38
- Protezione dell'immagine/i o dei clip video dall'eliminazione 38
- Eliminazione di un'immagine o un clip video 39
- Utilizzo della scheda SD 40
- Visualizzazione delle immagini e dei clip video in un televisore 41

6 Utilizzo della scheda SD(Secure Digital) 43
- Utilizzo della scheda SD 43
- Copia di immagini e clip video dalla memoria interna a una scheda di memoria . 45
- Stampa dell'immagine selezionata 46
- DPOF (Digital Print Order Format) 47
- P.I.M. (PRINT Image Matching) 48
- Formattazione di una scheda di memoria 49

7 Installazione del software in un computer 50
- Installazione del software 50
- Software in dotazione 52
- Requisiti di sistema 53

8 Caricamento di immagini e clip video sul computer 54
- Prima di iniziare il caricamento delle immagini 54
- Collegamento al computer 54
- Caricamento di immagini/clip video 55

9 Risoluzione dei problemi 56
- Risoluzione dei problemi 56

10 Richiesta di assistenza 59
- Servizi online Polaroid 59
- Assistenza software ArcSoft 59

11 Appendice 60
- Specifiche tecniche 60
- Capacità della scheda SD 62
- Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid PDC 4350 (solo PC) ... 63
- Uso delle batterie 64
- Suggerimenti, sicurezza e manutenzione 65
- Informazioni sulla conformità 66

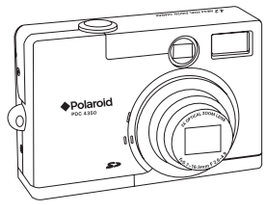
1 Informazioni preliminari

Grazie per aver scelto la nuova fotocamera digitale Polaroid PDC 4350. Dotata di lenti in vetro di alta qualità per esposizioni normali e con zoom e un sensore CCD rapido da 4,2 megapixel, la PDC 4350 è ideale per i fotografi alla ricerca di una fotocamera point & shoot di facile utilizzo e con elevate prestazioni ottiche.

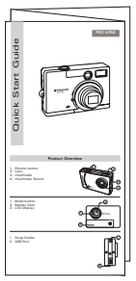
La fotocamera digitale PDC 4350 include, ad esempio:

- Un sistema di lenti ottiche per esposizioni da 15 cm all'infinito, incluse le modalità zoom ottico 3x e zoom digitale 4x.
- Tre modalità di qualità immagine e funzionalità di clip video.
- Messa a fuoco automatica.
- Modalità Macro.
- Flash incorporato con quattro modalità (Off, On, Auto e Occhi rossi).
- Tutto il necessario per iniziare a scattare immagini i pochi minuti.

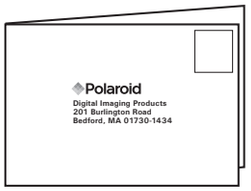
• Contenuto della confezione



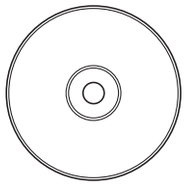
PDC 4350



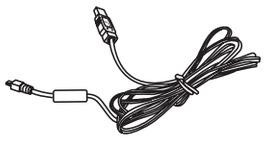
Guida Rapida



Garanzia

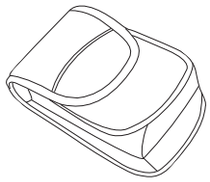


Nel CD PDC 4350 sono inclusi:
Polaroid PDC 4350 Camera Driver (PC)
Arcsoft® PhotoImpression™ 4.0 (PC & Mac),
Adobe® Acrobat® Reader (PC & Mac)
Guida utente in formato PDF



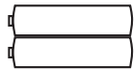
Cavo USB

Cavo video



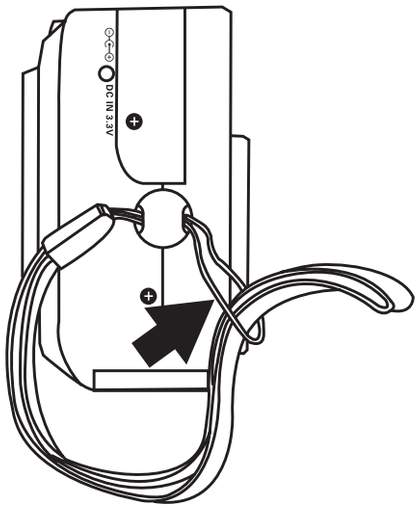
Borsa

Cinghia per
l'impugnatura



2 x batterie
alcaline AA

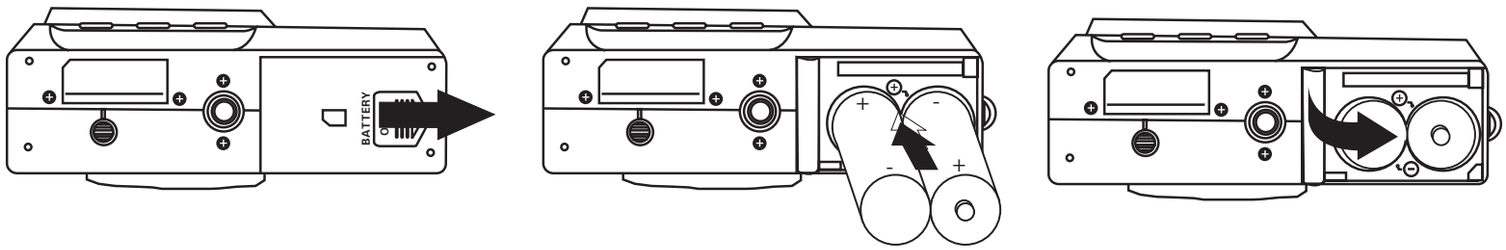
• Applicazione della cinghia per l'impugnatura



• Installazione della batteria

Le batterie alcaline AA sono fornite in dotazione con il prodotto. Per informazioni dettagliate sull'utilizzo delle batterie, vedere la sezione "Utilizzo delle batterie" a pagina 64.

1. Far scorrere lo sportello del vano batterie verso la direzione della freccia.
2. Girare lo sportello per aprire il vano.
3. Inserire le batterie come illustrato, assicurandosi che le polarità +/- siano nella posizione corretta.
4. Far scorrere lo sportello del vano batterie riportandolo nella posizione di chiusura.



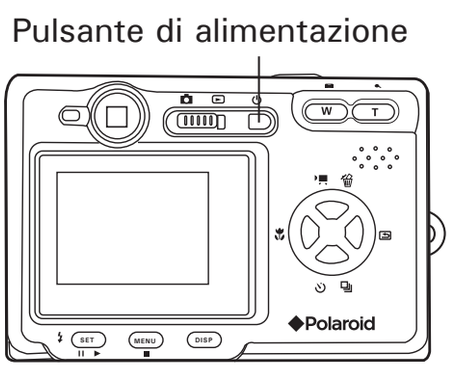
NOTA IMPORTANTE:
Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

È inoltre possibile utilizzare l'adattatore CA centro positivo, CD 3,3, 2,0 A (non inclusa) per alimentare la fotocamera.

• Spegnimento/accensione della fotocamera e impostazione della data e dell'ora corrente

Per accendere la fotocamera, premere fino in fondo il pulsante di alimentazione fino a quando si attiva il display LCD. Il LED operativo diventa verde e inizia a lampeggiare. Quando il LED verde smette di lampeggiare, la fotocamera è pronta per scattare immagini. Premere nuovamente il pulsante di alimentazione per spegnere la fotocamera.

Quando la fotocamera viene accesa per la prima volta dopo l'acquisto o se le batterie vengono rimosse per oltre 2 ore, viene visualizzata una schermata per l'inserimento della data e dell'ora corrente. Per ulteriori informazioni vedere "Impostazioni di data e ora" a pagina 16.



• Spostamento da un menu all'altro

I menu consentono di regolare le impostazioni per l'acquisizione e la riproduzione, nonché di configurare impostazioni quali la data e l'ora e la funzione di risparmio energetico. Premere il pulsante MENU per accedere al menu principale e premerlo nuovamente per uscire. Dopo aver selezionato un'opzione del menu principale, premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu e premere il pulsante Sinistra per tornare al menu principale.

A seconda delle circostanze, premere il pulsante MENU, quindi premere i pulsanti Sinistra e Destra per selezionare il menu a schermo REC [Registrazione], Playback [Riproduzione]o Setup [Impostazioni]. Premere i pulsanti Su e Giù per scorrere le opzioni di menu verso l'alto e verso il basso. Premere i pulsanti Sinistra e Destra per spostarsi verso sinistra e verso destra.

• Livello di carica delle batterie basso

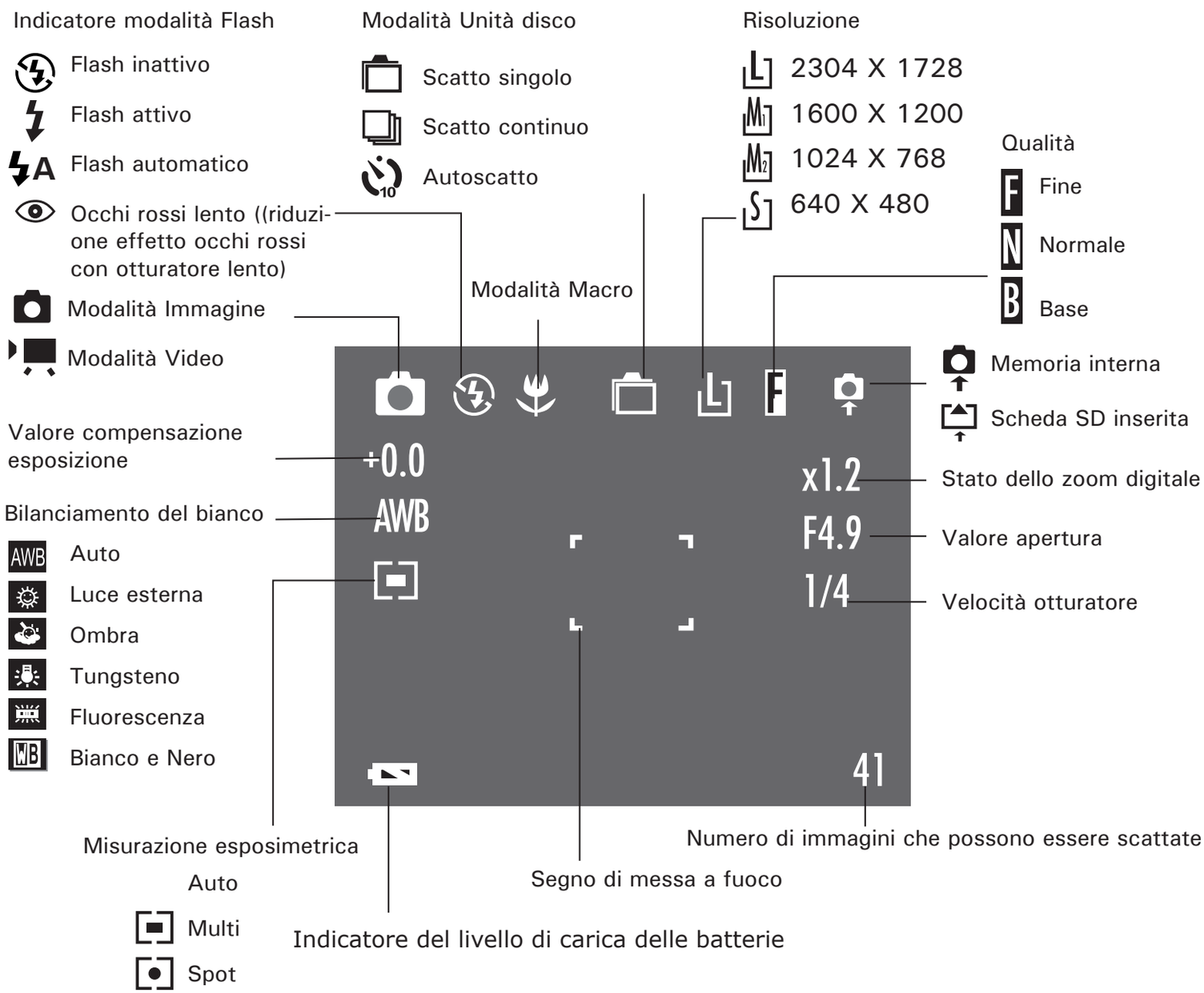
Quando il livello di carica delle batterie è basso, viene visualizzata un'icona rossa a forma di batteria e sul display LCD viene visualizzato il messaggio "Replace Battery" [Sostituire le batterie]. In questo caso è necessario sostituire le batterie o la fotocamera si spegnerà automaticamente entro breve tempo.

2 Impostazioni della videocamera

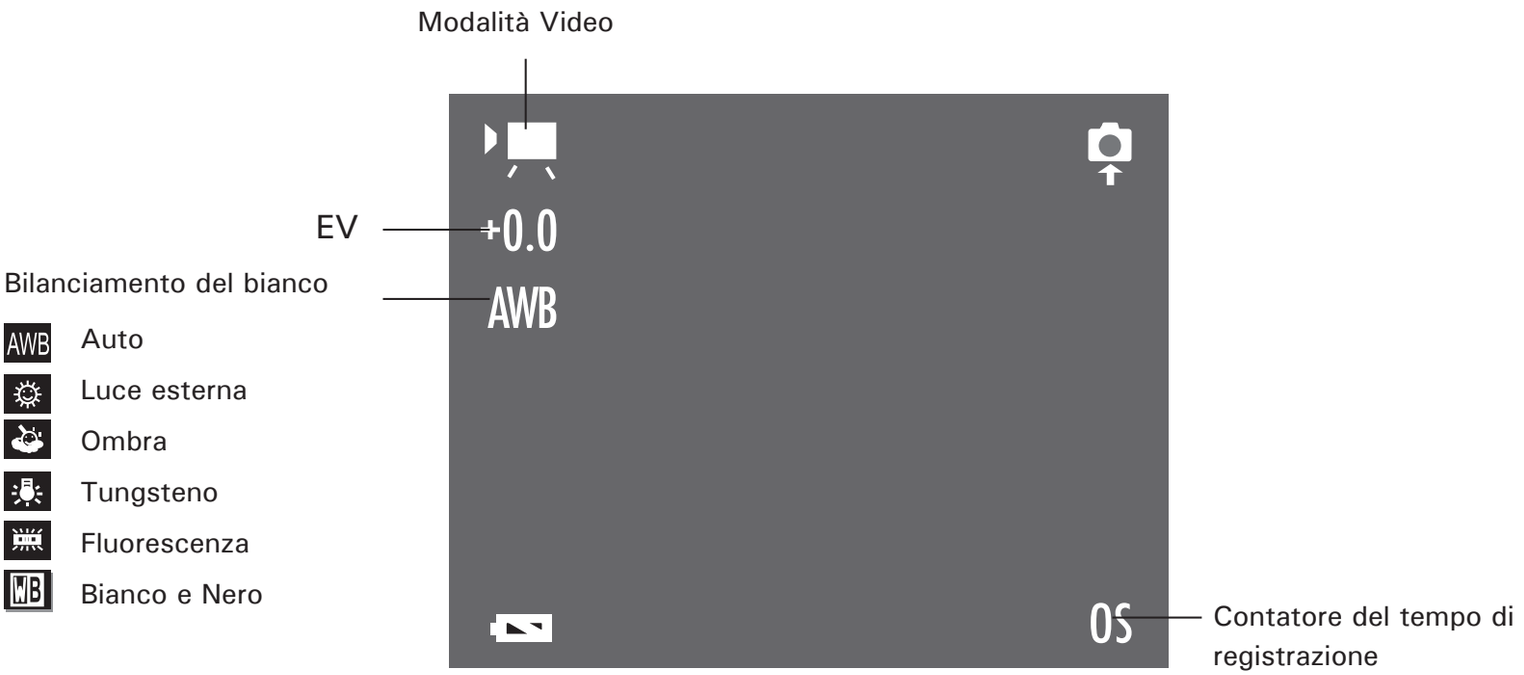
• Verifica dello stato della videocamera

Accendere la videocamera e verificare sul display LCD quali impostazioni sono attive. Se l'icona di funzionalità non viene visualizzata, significa che quella particolare funzionalità non è al momento attiva.

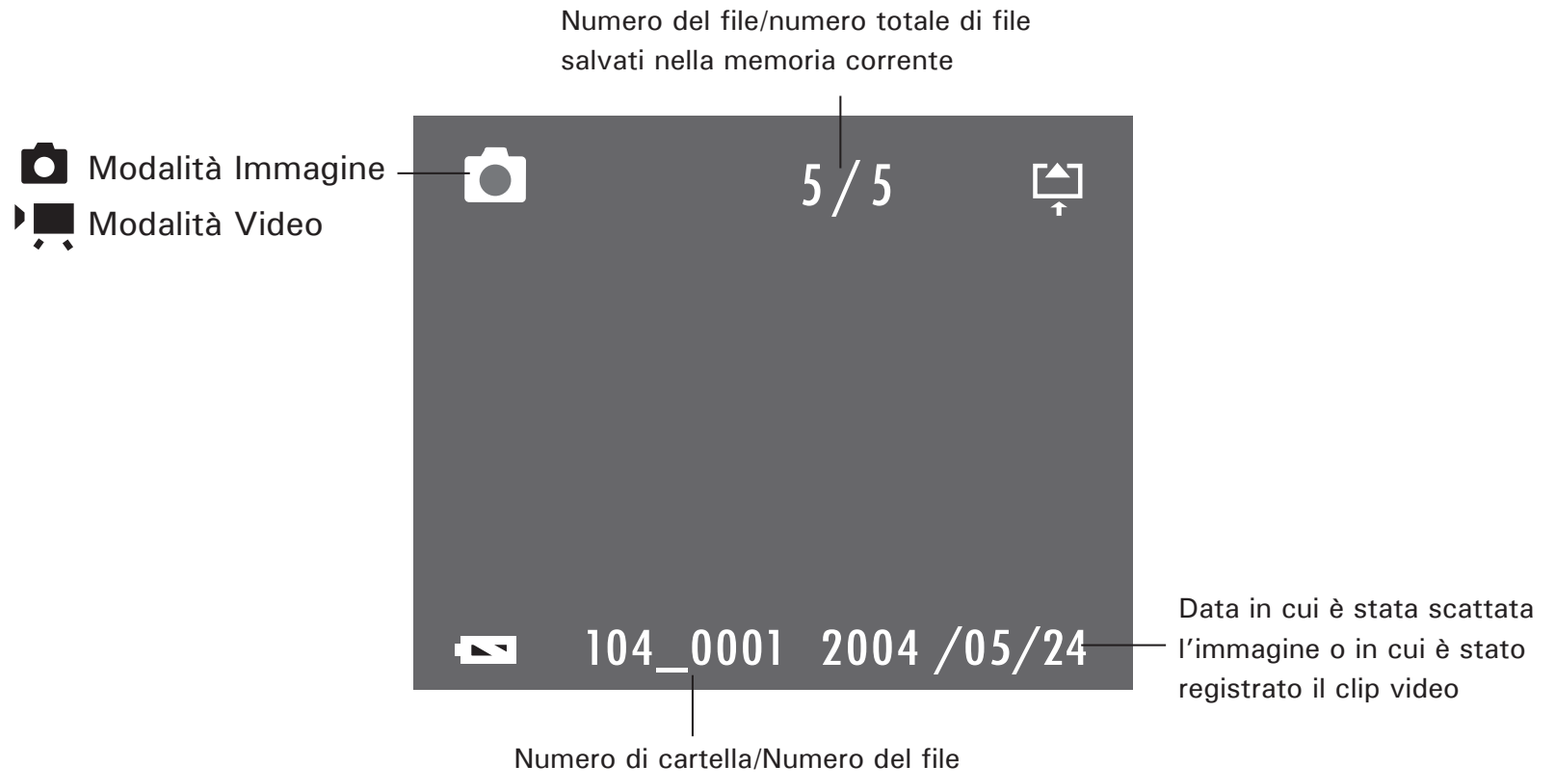
Modalità Acquisizione



Modalità Video



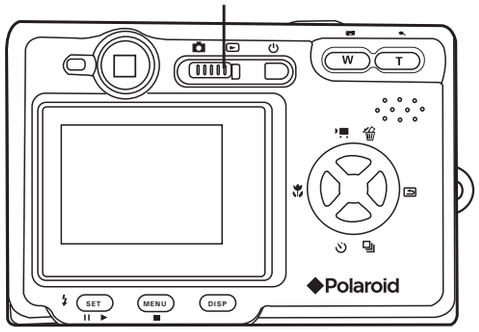
Modalità Riproduzione


Numero del file/numero totale di file salvati nella memoria corrente
Modalità Immagine
Modalità Video
5/5
104_0001 2004/05/24
Data in cui è stata scattata l'immagine o in cui è stato registrato il clip video
Numero di cartella/Numero del file

• Modalità videocamera

La fotocamera dispone di due modalità operative, Acquisizione e Riproduzione. È possibile passare da una modalità all'altra facendo scorrere il selettore della modalità Acquisizione/Riproduzione situato sul retro della fotocamera.

Pulsante modalità Acquisizione/ Riproduzione



Modalità Acquisizione
Modalità Immagine
Modalità Video

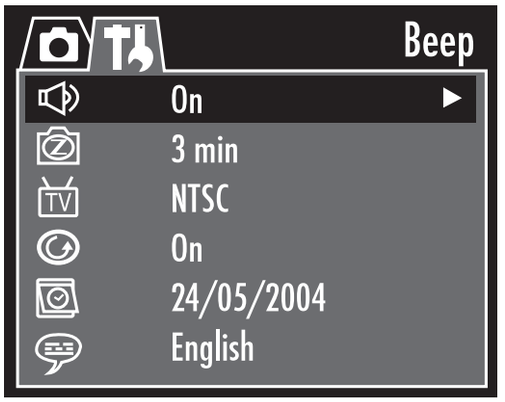
In questa modalità è possibile regolare le impostazioni di immagine e video in base all'ambiente in cui si fotografa ed è possibile scattare immagini e registrare video. Per ulteriori informazioni vedere "Registrare immagini" a pagina 20 e "Registrazione di clip video" a pagina 35.

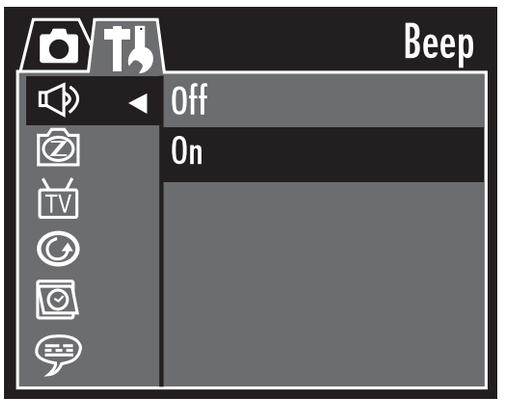
Modalità Riproduzione
Utilizzare questa modalità per riprodurre e gestire immagini e clip video memorizzati nella memoria interna della fotocamera o su una scheda SD. Per ulteriori informazioni vedere "Gestione delle immagini e dei clip video" a pagina 36.

• Attivazione/disattivazione del segnale acustico

È possibile attivare o disattivare il segnale acustico (beep) tramite il menu Setup [Impostazioni]. Se il segnale acustico è attivato, quando si premono i pulsanti la fotocamera emette un “beep”.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante MENU.
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Giù per selezionare il sottomenu Beep.
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Beep.
6. Premere il pulsante Su o Giù per scegliere “Off” o “On”.
7. Premere il pulsante SET per confermare oppure premere il pulsante MENU per annullare.



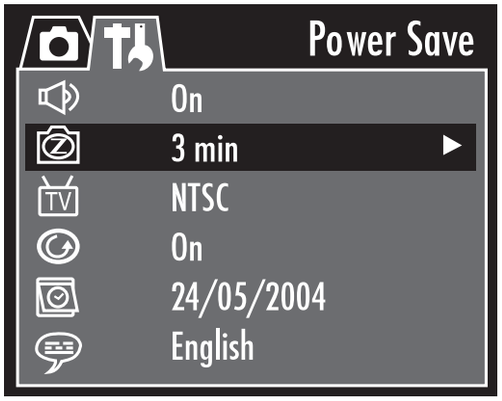


NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche nelle modalità Video e Riproduzione.

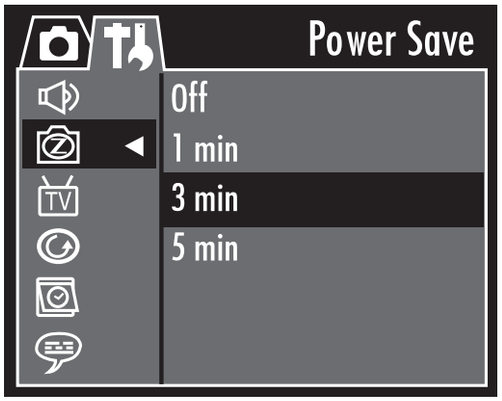
• mpostazioni di risparmio energetico automatic

Le seguenti opzioni consentono di prolungare la durata delle batterie.

Per modificare le impostazioni di risparmio energetico, procedere come segue:



1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante MENU.
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Giù per selezionare l'opzione Power Save [Risparmio energetico].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Power Save [Risparmio energetico].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Off", "1 min", "3 min" o "5 min".



1/3/5 minute(s): La fotocamera è progettata per spegnersi automaticamente, in modo da risparmiare sulla durata delle batterie dopo un periodo di inattività specificato.

Off: La funzione di risparmio energetico non è attivata.

7. Premere il pulsante SET per confermare oppure premere il pulsante MENU per annullare.

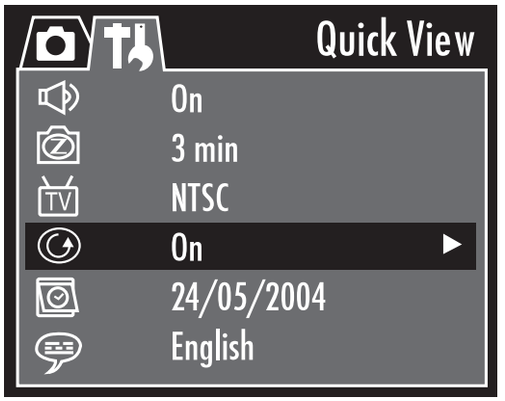
NOTA:

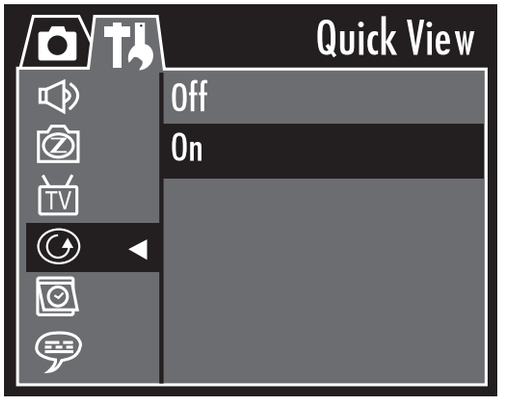
- La funzione di spegnimento automatico viene disattivata automaticamente nelle seguenti condizioni.
  - Durante la proiezione delle diapositive.
  - Quando la porta USB della videocamera è collegata a un computer o a un altro dispositivo esterno oppure se la videocamera è controllata da un dispositivo esterno.
  - Quando l'adattatore CA è collegato alla videocamera.
- Questa impostazione è disponibile anche nelle modalità Video e Riproduzione.

• Impostazione della funzione Quick View [Visualizzazione rapida] su On/Off

Questa impostazione consente di visualizzare un'immagine sul display LCD subito dopo che è stata ripresa.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Giù per selezionare l'opzione Quick View [Visualizzazione rapida].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Quick View [Visualizzazione rapida].
6. Premere il pulsante Su o Giù per scegliere "Off" o "On".
7. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.

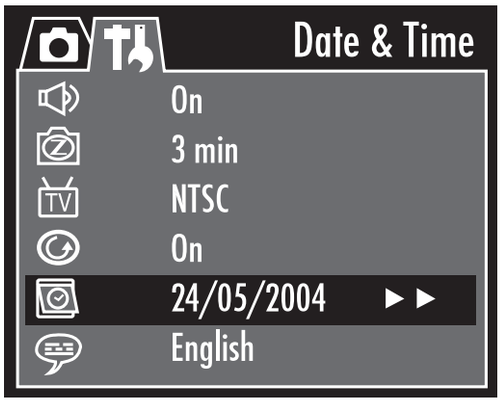


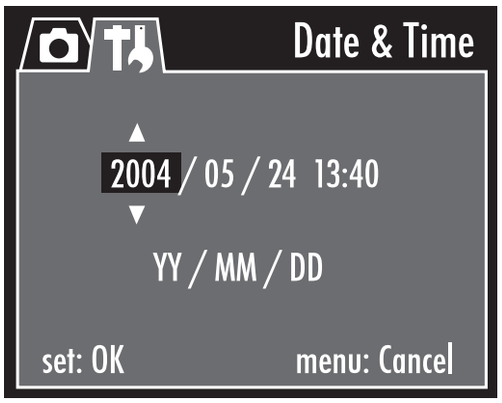


NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche nelle modalità Video e Riproduzione.

• Impostazione di data e ora correnti

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante MENU.
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Date & Time [Data e ora].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Date & Time [Data e ora].
6. Premere il pulsante Sinistra o Destra per selezionare un campo quale l'anno, il mese, il giorno, l'ora, il minuto e il formato della data.
7. Premere il pulsante Su o Giù per modificare i valori e per selezionare il formato della data.
8. Dopo che sono stati impostati tutti i campi, premere il pulsante SET oppure premere il pulsante MENU per annullare l'operazione.





NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche nelle modalità Video e Riproduzione.

• Impostazione della lingua del display

È possibile impostare la lingua preferita per il display LCD.

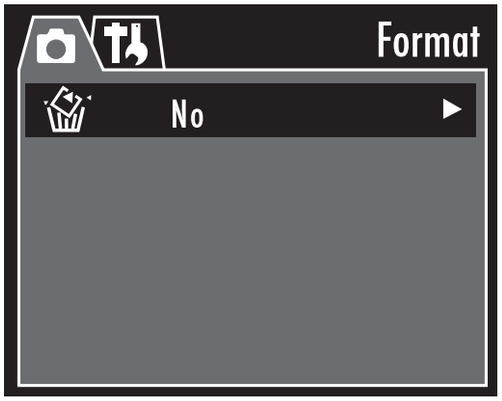
1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante MENU.
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Language [Lingua].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Language [Lingua].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare la lingua desiderata.
7. Premere il pulsante SET per confermare oppure premere il pulsante MENU per annullare.

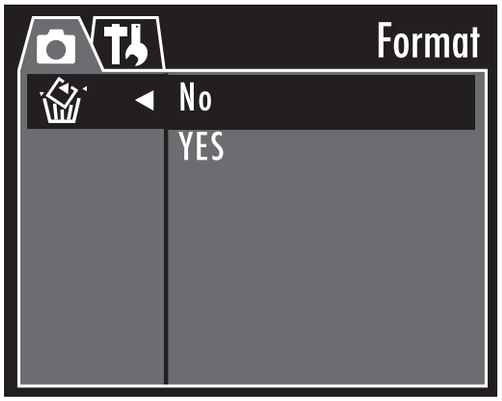
NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche nelle modalità Video e Riproduzione.

• Formattazione della memoria interna:

Quando si formatta la memoria interna della fotocamera, vengono eliminati tutti i dati in essa contenuti.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Format [Formato].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Format [Formato].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Yes" [Sì] e formattare la memoria corrente o premere "No" per annullare l'operazione.
7. Premere il pulsante (SET) per completare la formattazione o premere il pulsante (MENU) per annullare l'operazione.



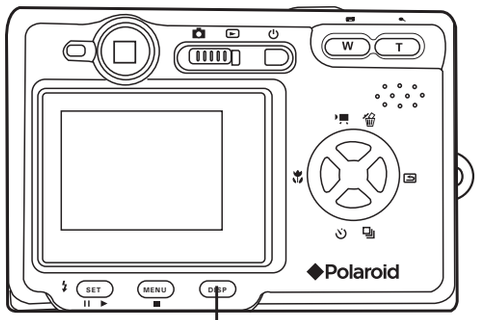


NOTA:

- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Il Formatting che la memoria interna distrugge tutte le immagini, anche quelli sono protetti.
- Se è inserita una scheda di memoria, l'operazione di formattazione viene eseguita solo su quest'ultima. La memoria interna non viene formattata quando è inserita una scheda di memoria.
- Questa impostazione è disponibile anche nelle modalità Video e Riproduzione.

• Disattivazione della visualizzazione delle informazioni/LCD

1. Nelle modalità Video e Riproduzione premere il pulsante DISP una volta per disattivare la visualizzazione delle informazioni sul display. Premere nuovamente il pulsante per ripristinare la visualizzazione delle informazioni sul display.
2. In modalità Immagine premere il pulsante DISP una volta per disattivare la visualizzazione delle informazioni sul display. Per disattivare il display LCD, premere ancora una volta il pulsante. Se si preme il pulsante una terza volta, il display LCD si riattiva e le informazioni vengono nuovamente visualizzate.



Pulsante Display

3 Registrare immagini

Prima di riprendere le immagini, leggere quanto riportato di seguito:

IMPORTANTE!
Non rimuovere mai le batterie, né scollegare l'adattatore CA dalla videocamera durante il salvataggio di un'immagine. Tale operazione impedisce di salvare l'immagine corrente e può danneggiare le altre immagini già presenti nella memoria interna della videocamera o nella scheda della memoria.

Immagini in esterni senza flash

Riprendere le immagini da una distanza minima di circa 50 cm fino a distanze illimitate.

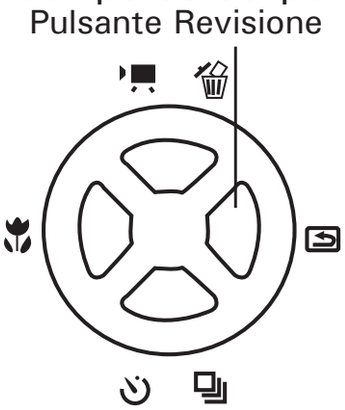
- Evitare la luce intensa del sole che potrebbe provocare la comparsa di macchie nelle immagini.
- Assicurarsi sempre che il sole o la fonte di luce si trovino davanti al soggetto.

• Registrare immagini

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Inquadrare il soggetto con il display LCD o il mirino.
3. Premere il pulsante Otturatore a metà e allineare il segno di messa a fuoco con il soggetto che si desidera acquisire. Quando la messa a fuoco è bloccata, il segno di messa a fuoco diventa verde e sono udibili due segnali acustici (beep).

IMPORTANTE!

Quando sul display LCD viene visualizzato il segno di messa a fuoco rosso (il display deve essere attivato), la fotocamera ha difficoltà a mettere a fuoco il soggetto. Rilasciare il pulsante Otturatore, inquadrare nuovamente il soggetto e premere il pulsante Otturatore fino a metà del percorso per reimpostare la messa a fuoco.



4. Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera.
5. Se è e attivata la funzione Quick View [Visualizzazione rapida], l'immagine appena scattata viene visualizzata sul display LCD (il display deve essere attivato) per un breve intervallo di tempo.

Il LED operativo lampeggerà indicando che è in corso l'elaborazione dell'immagine. È possibile scattare l'immagine successiva solo quando il LED operativo smette di lampeggiare. È possibile rivedere l'immagine appena scattata premendo il pulsante Revisione. Premere nuovamente il pulsante per tornare alla modalità Acquisizione.

• Scatto di immagini con il display LCD disattivato

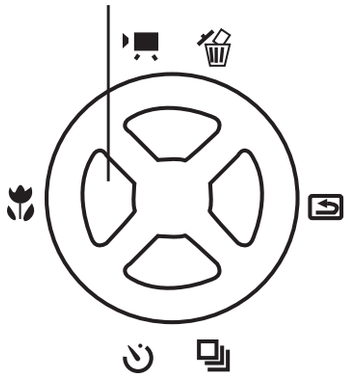
È possibile scattare immagini anche con il display LCD disattivato. La procedura è identica a quella descritta sopra, con la differenza che il soggetto viene inquadrato con il mirino.

IMPORTANTE!

Se si preme il pulsante Otturatore a metà, vengono emessi due "beep" per indicare che la messa a fuoco è bloccata sul soggetto. Il LED operativo diventa nuovamente rosso quando la fotocamera ha difficoltà a mettere a fuoco il soggetto. Rilasciare il pulsante Otturatore, inquadrare nuovamente il soggetto e premere il pulsante Otturatore fino a metà del percorso per reimpostare la messa a fuoco.

• Ripresa di immagini di grandi dimensioni

Pulsante Macro



Utilizzare questa modalità per scattare immagini di soggetti vicini che si trovano a una distanza dall'obiettivo compresa tra 15 e 50 cm.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante Macro per attivare la funzione Macro. Sul display LCD verrà visualizzata l'icona .
3. Inquadrare il soggetto con il display LCD o il mirino.
4. Premere il pulsante Otturatore a metà e allineare il segno di messa a fuoco con il soggetto che si desidera acquisire. Quando la messa a fuoco è bloccata, il segno di messa a fuoco diventa verde e sono udibili due segnali acustici (beep).

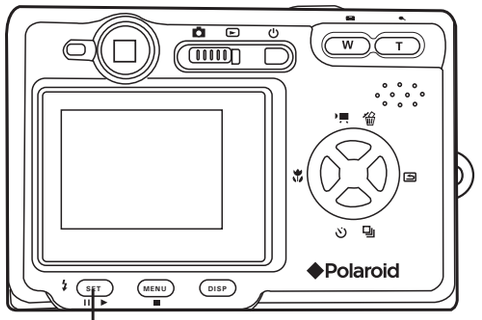
IMPORTANTE!
Quando sul display LCD viene visualizzato il segno di messa a fuoco rosso (il display deve essere attivato), la fotocamera ha difficoltà a mettere a fuoco il soggetto. Rilasciare il pulsante Otturatore, inquadrare nuovamente il soggetto e premere il pulsante Otturatore fino a metà del percorso per reimpostare la messa a fuoco.

5. Premere il pulsante Otturatore per riprendere un'immagine. Mantenere la videocamera ferma. Quando la l'immagine è stata ripresa, viene emesso un segnale acustico.
6. Se è e attivata la funzione Quick View [Visualizzazione rapida], l'immagine appena scattata viene visualizzata sul display LCD (il display deve essere attivato) per un breve intervallo di tempo.

NOTA:
In modalità Macro sono disponibili per lo scatto solo le modalità Flash Off e Flash On.

• Impostazione della modalità Flash

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante Flash per scorrere le impostazioni del flash e selezionare quella desiderata.



Pulsante Flash

NOTA:
Quando si preme il pulsante Flash per la prima volta, il display LCD diventa nero, mentre il LED operativo diventa rosso e lampeggia per indicare che è in corso il caricamento del flash. Quando il caricamento è stato completato, sul display LCD viene visualizzata l'icona "?" (in base all'impostazione selezionata per il flash).

3. Ora è possibile scattare immagini utilizzando la modalità flash selezionata. Il flash verrà ricaricato automaticamente dopo ogni immagine scattata.

Raggio del flash:
- Grandangolo: Da 0,9 a 2,7 metri
- Teleobiettivo: Da 0,8 a 2,0 metri

La videocamera dispone di quattro modalità flash. Utilizzare il flash per scattare immagini nell'oscurità, in interni o in luoghi con molta ombra.

- Modalità Flash attiva. Il flash scatta a ogni immagine. Utilizzare questa impostazione nelle condizioni di contrasto elevato per fornire luce piena o in interni poco illuminati.
- Flash Off: il flash non si attiva. Utilizzare questa impostazione per le immagini scattate all'esterno o laddove l'uso del flash sia proibito o possa provocare distrazione. Utilizzarla inoltre quando si esegue lo scatto verso una superficie riflettente, quale una finestra o uno specchio. Se si utilizza questa impostazione con illuminazione insufficiente, le immagini risulteranno troppo scure.
- Modalità Auto Flash [Flash automatico]. Il flash scatta automaticamente secondo necessità. Questa impostazione può essere utilizzata per scattare la maggior parte delle immagini.
- Modalità riduzione occhi rossi. utilizzare questa impostazione per evitare l'effetto dei riflessi rossi negli occhi del soggetto. Prima del flash normale, si attiva un rapido "preflash".

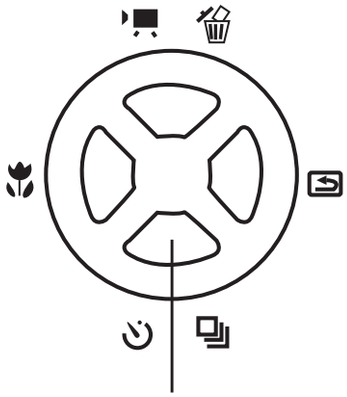
NOTA:

- Le modalità Flash non sono disponibili in modalità Video.
- Non toccare né bloccare con le dita il flash o il sensore di esposizione, poiché si rischierebbe di sporcare i componenti compromettendo il corretto funzionamento del flash.

• Impostazione dell’autoscatto

La fotocamera dispone di un timer automatico di 10 secondi. Per utilizzare l’autoscatto, posizionare la fotocamera su una superficie piana. In alternativa, utilizzare un treppiede.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Acquisizione.
3. Premere ripetutamente il pulsante Autoscatto fino a quando l’icona lampeggia sul display LCD.
   10 SEC. L’autoscatto indica un conto alla rovescia di dieci secondi.
4. Premere il pulsante Otturatore fino in fondo per iniziare il conto alla rovescia. Il LED dell’autoscatto lampeggia 10 volte, dopodiché la fotocamera esegue lo scatto o inizia a registrare un clip video.



Pulsante Autoscatto

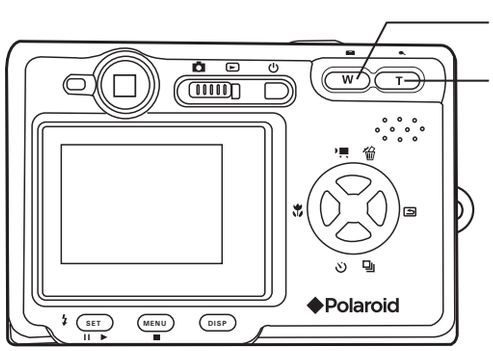
• Funzione Zoom

La fotocamera dispone di due tipi di zoom: lo zoom ottico e quello digitale. Lo zoom ottico altera la distanza focale dello zoom e la gamma è compresa tra 1X e 3X. Lo zoom digitale viene attivato una volta raggiunto il fattore massimo (3X) dello zoom ottico. Questo consente di ingrandire la parte centrale dell'immagine visualizzata sul display. La gamma dello zoom digitale è compresa tra 1X e 4X. Questa funzionalità dello zoom consente di ingrandire l'area centrale di un'immagine e di fotografare solo la parte ingrandita.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Acquisizione.
3. Premere i pulsanti Zoom avanti/Zoom indietro per ingrandire o ridurre il soggetto. Una volta raggiunto il fattore massimo dello zoom ottico, la fotocamera passa automaticamente allo zoom digitale. Lo stato dello zoom digitale è visualizzato sul display LCD.
4. Ora è possibile scattare immagini con l'impostazione effettuata per lo zoom. L'impostazione dello zoom rimane attiva dopo che sono state scattate le immagini. Per scattare immagini in formato normale, utilizzare il pulsante Zoom indietro.

NOTA:

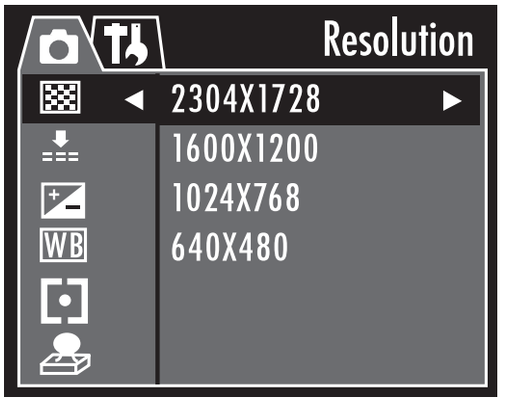
- Quando si utilizza lo zoom digitale, le dimensioni dell'immagine visualizzata nel mirino potrebbero non corrispondere esattamente a quelle effettive dell'immagine ingrandita. È consigliabile pertanto utilizzare il display LCD per monitorare la funzione dello zoom.
- L'utilizzo dello zoom digitale può compromettere la qualità dell'immagine.
- La funzione dello zoom non è disponibile durante la registrazione video.

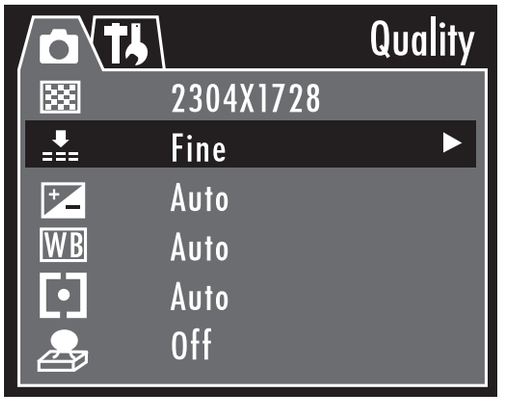


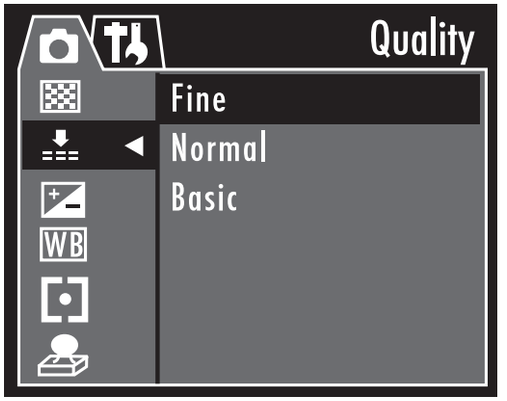
• Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini

La risoluzione indica il numero di pixel di un'immagine digitale. La qualità dell'immagine dipende dalla compressione JPEG applicata quando viene ripresa l'immagine. Quando la risoluzione è più alta e la compressione è bassa, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore. Le immagini di dimensioni inferiori con qualità normale possono essere inviate con maggiore facilità tramite posta elettronica, mentre le immagini di dimensioni e qualità superiori sono più adatte per la stampa.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Resolution [Risoluzione].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Resolution [Risoluzione].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare la risoluzione desiderata.
6. Premere il pulsante (SET) per confermare la selezione. La videocamera torna alla modalità Acquisizione.
7. Premere nuovamente il pulsante (MENU) per accedere al menu REC [Registrazione].
8. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Qualità [Qualità].
9. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Qualità [Qualità].
10. Selezionare l'impostazione desiderata per la qualità.
11. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.







Di seguito è indicato il numero approssimativo di immagini memorizzabili dalla fotocamera per ciascuna impostazione in base a una memoria interna di 16 MB. È possibile espandere la memoria tramite una scheda SD. Per ulteriori informazioni vedere la sezione "**Capacità della scheda SD**" a pagina 62.

Qualità / Risoluzione	F Alta	N Normale	B Base
L 2304 X 1728	8 immagini	14 immagini	20 immagini
M1 1600 X 1200	18 immagini	30 immagini	45 immagini
M2 1024 X 768	45 immagini	76 immagini	114 immagini
S 640 X 480	114 immagini	182 immagini	228 immagini

NOTA:

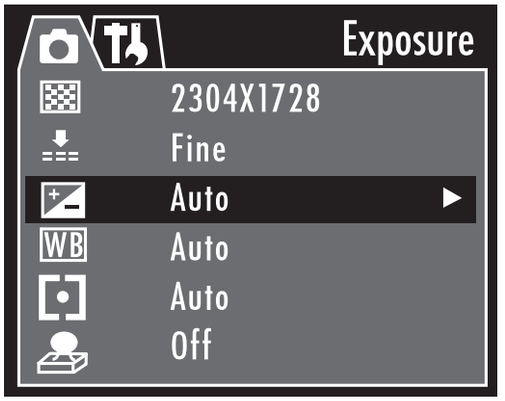
- Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell'immagine. Ad esempio, il file dell'immagine di un albero ripresa in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un'immagine del cielo ripresa con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto, il numero di foto memorizzabili sulla scheda di memoria può variare. Il numero di immagini indicato sul display LCD è puramente indicativo.
- Per la stampa di immagini si consiglia di utilizzare la risoluzione 2304 X 1728.

• Impostazione della compensazione dell'esposizione

È possibile regolare il valore di compensazione dell'esposizione (EV) nell'intervallo compreso tra -2 EV e +2 EV per compensare le condizioni di luce attuali. Questa impostazione consente di ottenere risultati migliori quando si riprendono immagini controluce, in interni con luce indiretta e fondo scuro e così via.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Exposure [Esposizione].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Exposure [Esposizione].
5. Premere il pulsante Sinistra o Destra per regolare il valore per la compensazione dell'esposizione.
6. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.

Il valore dell'esposizione è visualizzato sul display LCD.



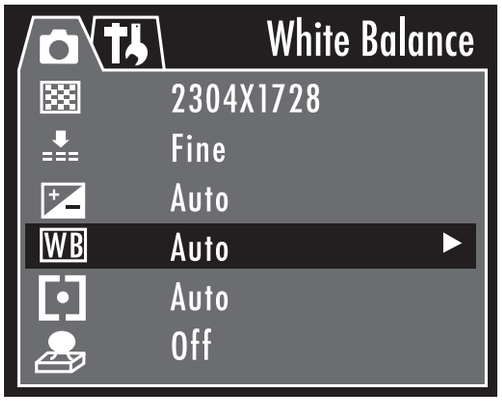
NOTA:

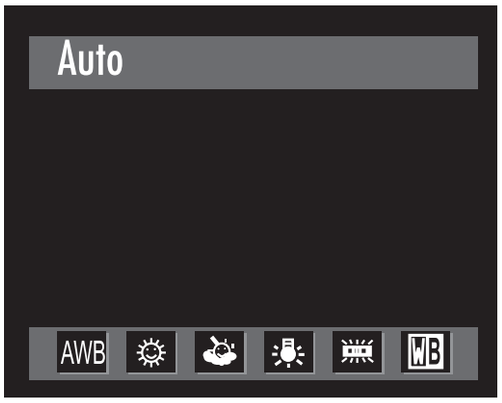
- L'utilizzo di un valore più alto di EV è consigliato per oggetti di colore chiaro e oggetti retroilluminati, mentre un valore più basso è più adatto per oggetti scuri e per riprese all'aperto in una bella giornata.
- Quando si esegue la ripresa in ambienti poco illuminati o troppo luminosi, può essere possibile non ottenere risultati soddisfacenti anche dopo avere eseguito la compensazione dell'esposizione.

• Impostazione del bilanciamento del bianco

Se si seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto risultano più naturali in base alla luce disponibile.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione White Balance [Bilanciamento del bianco].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu White Balance [Bilanciamento del bianco].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.



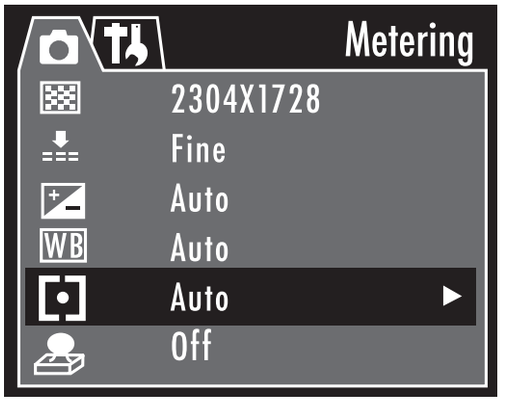


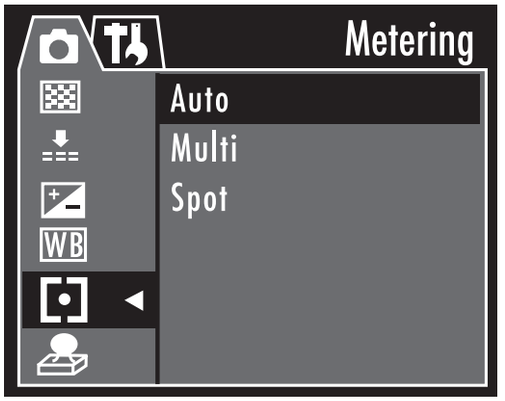
Quando si esegue lo scatto in queste condizioni:	Selezionare questa impostazione
Condizioni normali (la videocamera consente di regolare il bilanciamento del bianco in maniera automatica).	AWB
Immagini di esterni di giorno	
Ombra	
Interni con lampade a incandescenza	
Immagini di interni con illuminazione artificiale	
Converte le immagini in bianco e nero	WB

• Impostazioni di misurazione esposimetrica

Utilizzare Metering (Misurazione esposimetrica) per assicurarsi che nell'obiettivo della fotocamera penetri la quantità di luce appropriata.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Metering [Misurazione esposimetrica].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Metering [Misurazione esposimetrica].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.





Auto La fotocamera valuta automaticamente le condizioni di illuminazione e seleziona l'impostazione più adatta per l'esposizione.

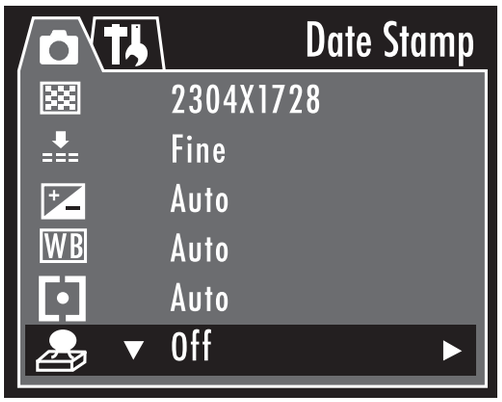
Multi Consente di valutare le condizioni di luminosità delle immagini per ottenere un'esposizione ottimale. Ideale per scatti generici.

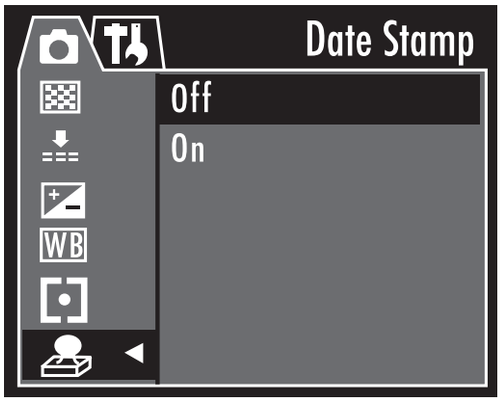
Spot La misurazione esposimetrica è concentrata su un'area più piccola dell'oggetto centrato sul display LCD. Ideale per ottenere l'esposizione esatta di un'area specifica dell'immagine.

• Attivazione/disattivazione dell'indicatore della data

Questa impostazione consente di mostrare sull'immagine la data in cui è essa stata scattata.

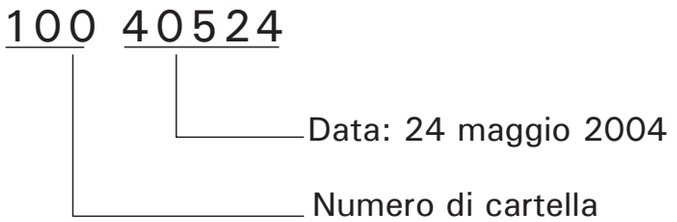
1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Date Stamp [Indicatore data].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Date Stamp [Indicatore data].
5. Premere il pulsante Su o Giù per scegliere "Off" o "On".
6. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.





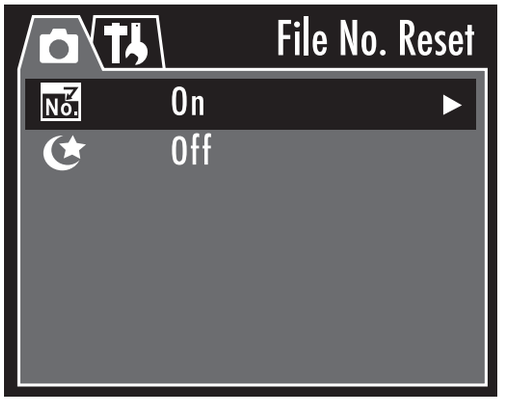
• Reimpostazione del n. di file

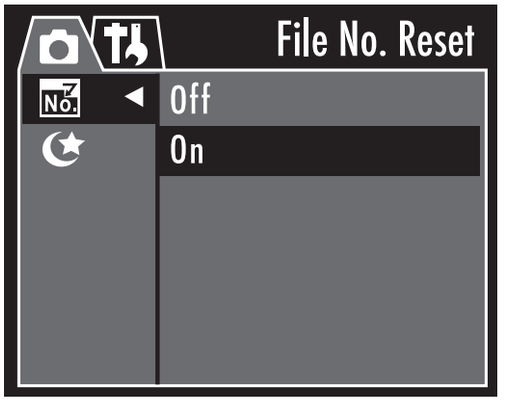
La fotocamera ha creato automaticamente nella memoria interna o su una scheda di memoria una directory contenente delle cartelle in cui memorizzare le immagini e/o i clip video.



È possibile attivare o disattivare l'opzione File no. Reset [Reimposta n. file] in base alla seguente procedura:

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione File No. Reset [Reimposta n. file].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu File No. Reset [Reimposta n. file].
6. Premere il pulsante Su o Giù per scegliere "Off" o "On".
7. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.

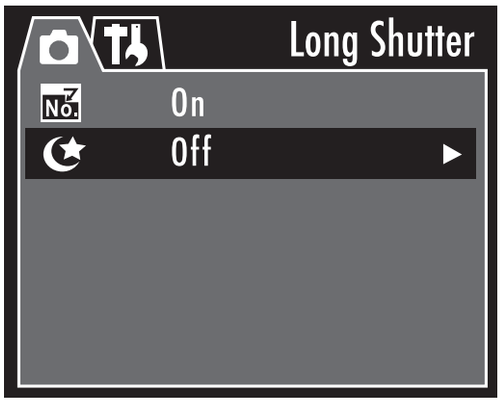


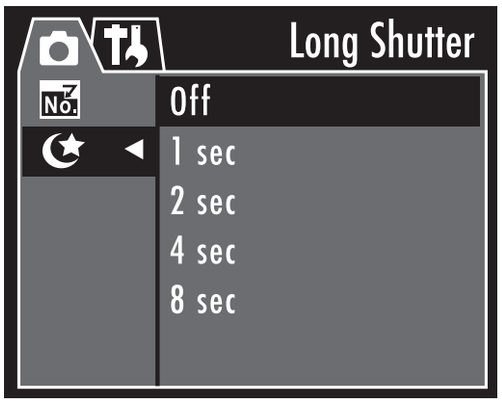


• Utilizzo dell'otturatore con velocità ridotta

Questa funzione consente di controllare la durata dell'apertura dell'otturatore. Le velocità ridotte possono essere utilizzate per creare effetti speciali oppure in condizioni di scarsa luminosità. Per le velocità ridotte sono disponibili quattro opzioni: 1 secondo, 2 secondi, 4 secondi e 8 secondi.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Long Shutter [Otturatore lento].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Long Shutter [Otturatore lento].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare la velocità desiderata.
6. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.





Per evitare che le immagini risultino sfocate, collocare la fotocamera su una superficie piana oppure utilizzare un treppiede. È consigliabile utilizzare un treppiede per mantenere ferma la fotocamera.

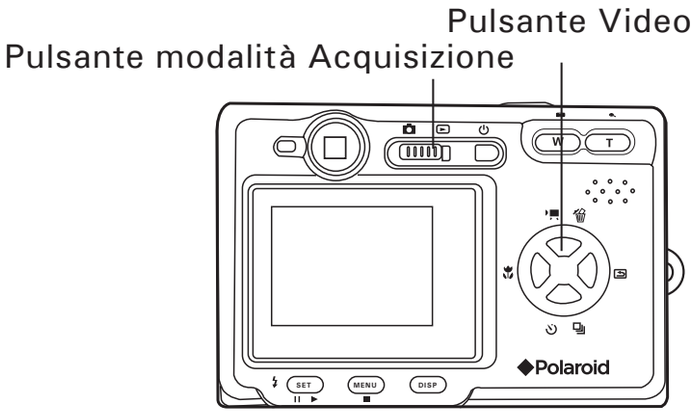
NOTA:
Quando si scattano immagini in luoghi con scarsa illuminazione, attivare sempre la funzione Long Shutter [Otturatore lento]

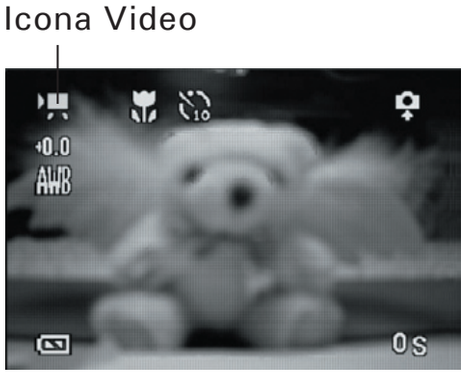
• Registrazione di clip video

La fotocamera è in grado di registrare clip video completi di audio.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Acquisizione.
2. Per attivare la modalità Video, premere il pulsante Video.
3. Sul display LCD viene visualizzata l'icona Video.
4. Premere il tasto otturatore fino in fondo e cominciare la registrazione.
5. Premere nuovamente il pulsante Otturatore per interrompere la registrazione.

NOTA:
Quando è attivata la funzione Autoscatto, la fotocamera inizia a registrare un clip video dopo aver terminato un conto alla rovescia di 10 secondi.





5 Gestione delle immagini e dei clip video

• Riproduzione di immagini

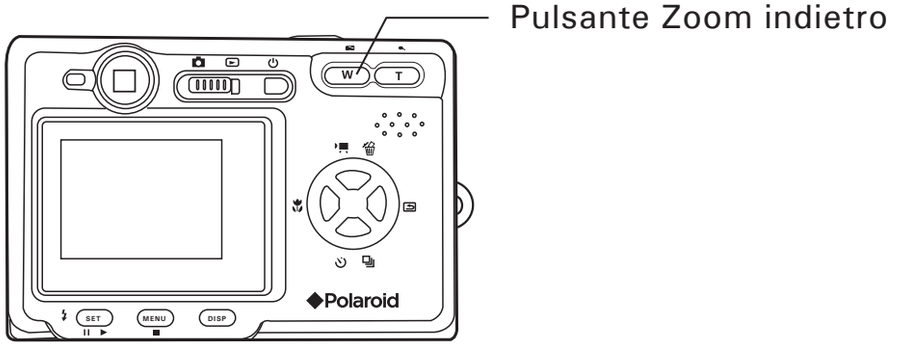
Rivedere le immagini tramite scelta rapida

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione facendo scorrere il selettore della modalità sulla posizione ▶.
3. Per attivare la modalità Riproduzione, premere il pulsante Riproduzione.
4. L'immagine attualmente visualizzata può essere ingrandita fino a 4 volte utilizzando il pulsante Zoom avanti.
5. È possibile spostare l'immagine ingrandita utilizzando i pulsanti Sinistra, Destra, Su o Giù.
6. Ripristinare l'immagine alle dimensioni originali utilizzando il pulsante Zoom indietro.

Visualizzazione delle immagini in modalità Anteprime

È possibile visualizzare fino a 9 immagini alla volta sul display LCD utilizzando la funzione Anteprime.

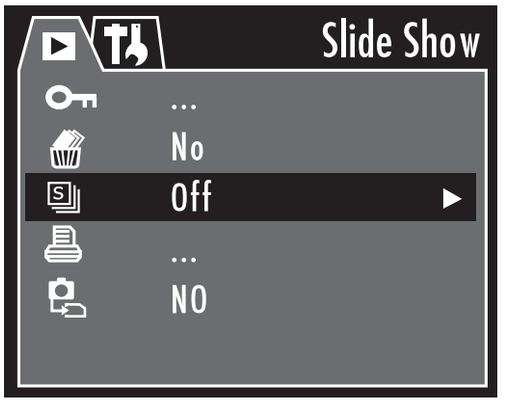
1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione facendo scorrere il selettore della modalità sulla posizione ▶.
2. Premere il pulsante Zoom indietro e le anteprime delle immagini verranno visualizzate sul display LCD. L'ultima immagine visualizzata sarà evidenziata.
3. Premere i pulsanti Su, Giù, Sinistra e Destra per selezionare l'anteprima di un'immagine.
4. Premere il pulsante SET per visualizzare l'immagine selezionata a tutto schermo.

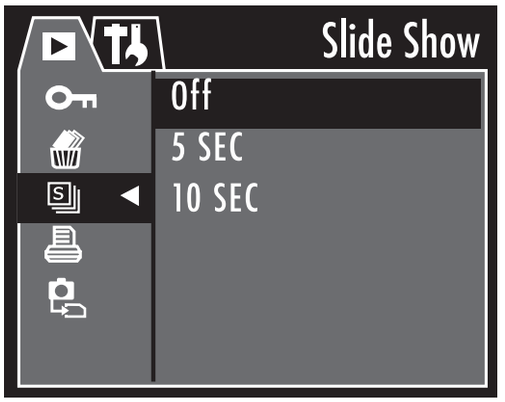


Proiezione di diapositive

La funzione Slide Show [Proiezione diapositive] consente di visualizzare una alla volta sul display LCD tutte le immagini memorizzate nella videocamera.

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Slide Show [Presentazione immagini].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Slide Show [Presentazione immagini].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare un intervallo di tempo per la durata della visualizzazione di ciascuna immagine durante lo scorrimento.
6. Premere il pulsante (SET) per iniziare la presentazione oppure premere il pulsante (MENU) per uscire.





Dopo aver premuto OK, la presentazione viene eseguita automaticamente a partire dalla prima immagine scattata. Ciascuna immagine viene visualizzata (SET) per un intervallo di tempo specificato. È possibile interrompere la presentazione premendo qualsiasi pulsante.

L'esecuzione della presentazione continua finché non termina l'alimentazione. Per presentazioni lunghe si consiglia di utilizzare un adattatore di alimentazione CA.

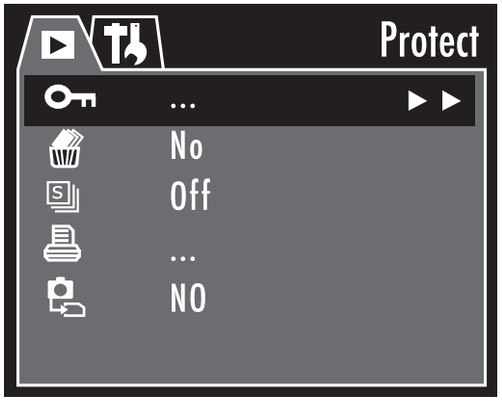
• Visualizzazione dei clip video

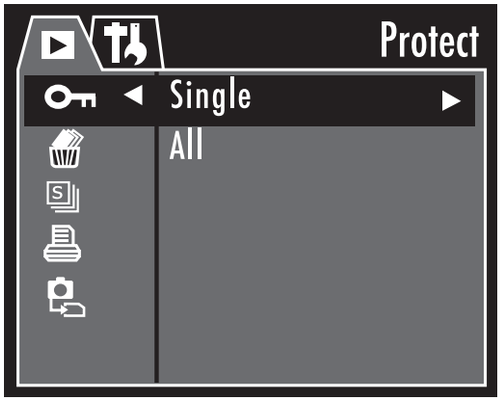
1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante Sinistra o Destra per selezionare il clip video da riprodurre.
3. Premere il pulsante SET per iniziare la riproduzione del clip video. Premerlo nuovamente per mettere in pausa (interrompere) la riproduzione.
4. Premere il pulsante MENU per arrestare la riproduzione.

L'icona è visualizzata sul display LCD quando il clip video è selezionato.

• Protezione dell'immagine/i o dei clip video dall'eliminazione

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante MENU.
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Protect [Proteggi].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Protect [Proteggi].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Single" [Singolo] per proteggere il file dell'immagine attualmente visualizzata o premere "Tutti" per proteggere tutti i file presenti nella memoria corrente.
6. Premere il pulsante MENU.
7. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Yes" [Sì] per confermare oppure premere "No" per annullare l'operazione.
8. Premere il pulsante SET per completare l'operazione.



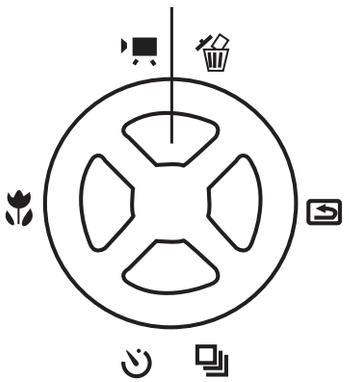


• Eliminazione di un’immagine o un clip video

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare l’immagine o il clip video da eliminare.
3. Premere il pulsante Elimina.
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare “Yes” [Sì].
5. Premere il pulsante (SET) per completare l’operazione di eliminazione.

NOTA:
I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l’eliminazione.

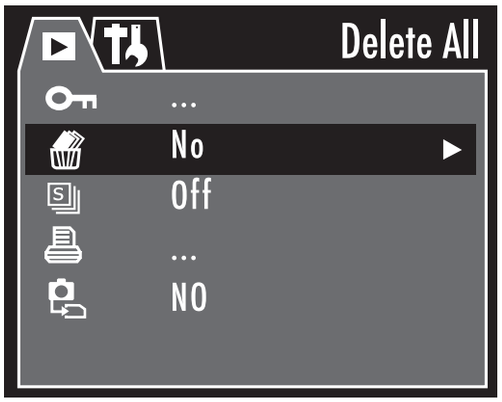
Pulsante Eliminazione

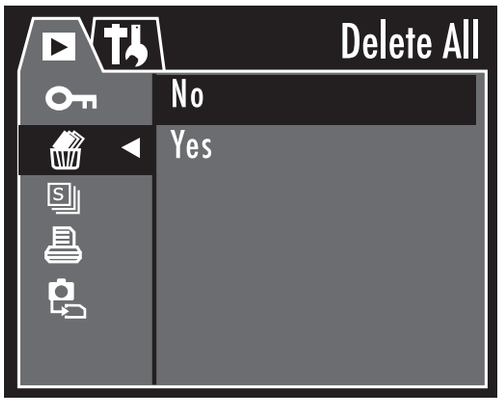


Confermare l’eliminazione

• Eliminazione di tutte le immagini e i clip video

1. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Delete All [Elimina tutto].
4. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Delete All [Elimina tutto].
5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Yes" [Sì] ed eliminare tutti i file presenti nella memoria corrente o premere "No" per annullare l'operazione.
6. Premere il pulsante (SET) per completare l'operazione di eliminazione.





NOTA:

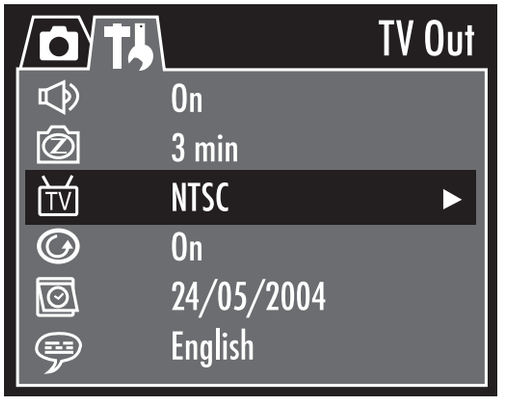
- I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.
- Non è possibile recuperare le immagini e i clip video eliminati.

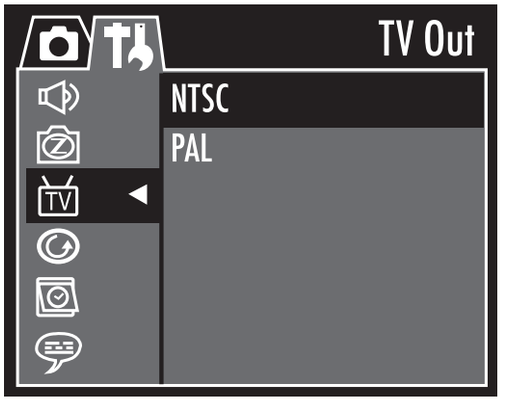
• Visualizzazione delle immagini e dei clip video in un televisore

Impostazione del sistema output video

È possibile passare da un segnale output video all'altro (NTSC o PAL) in base ai diversi sistemi di trasmissione dei segnali. Ad esempio: NTSC per Stati Uniti, Canada, Taiwan, Giappone e così via e PAL per l'Europa, Asia (escluso Taiwan) e così via. È possibile modificare il sistema di output video procedendo come segue:

1. Accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione TV Out [Uscita TV].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu TV Out [Uscita TV].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "NTSC" o "PAL".
7. Premere il pulsante (SET) per confermare oppure premere il pulsante (MENU) per annullare.

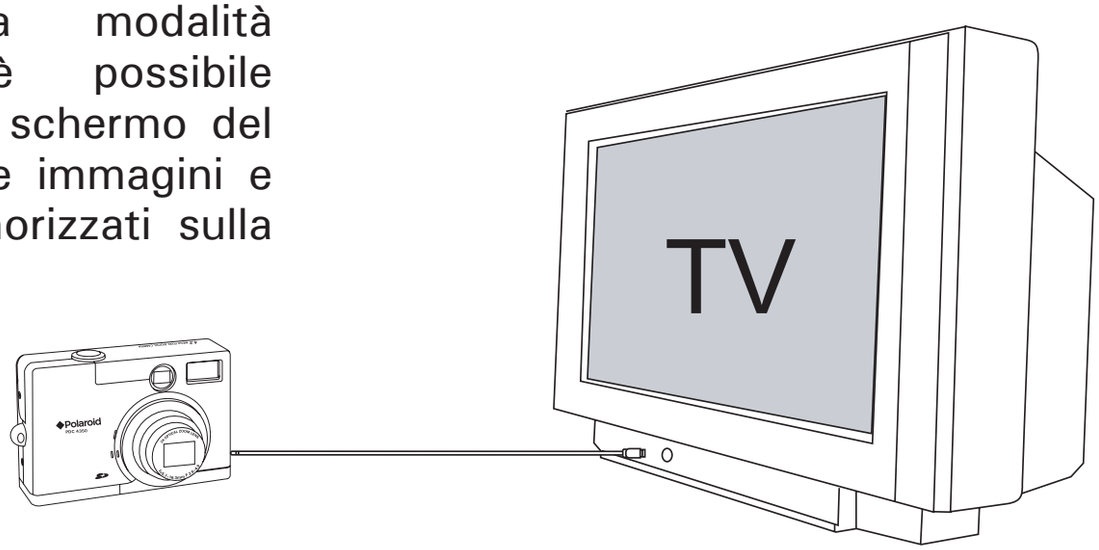




Collegamento a un televisore

Quando la videocamera è collegata un televisore, il display LCD non è attivo e lo schermo TV funziona da display LCD.

1. Collegare la videocamera a un televisore tramite cavo video (fornito) come illustrato.
2. Impostare il televisore in modalità “Video”.
3. Quando la fotocamera è impostata sulla modalità Acquisizione, è possibile visualizzare in anteprima sullo schermo del televisore l’immagine che si desidera scattare.
4. Quando la fotocamera è impostata sulla modalità Riproduzione, è possibile visualizzare sullo schermo del televisore tutte le immagini e i clip video memorizzati sulla scheda SD.



NOTA:
Quando la fotocamera è collegata a un televisore, si consiglia di usare un adattatore CA.adattatore CA.

6 Utilizzo della scheda SD(Secure Digital)

• Utilizzo della scheda SD

La fotocamera dispone di 16 MB di memoria flash incorporata per la memorizzazione di immagini e clip video. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda SD disponibile in commercio (fino a 256 MB). Quando viene inserita nella fotocamera, la scheda di memoria viene rilevata automaticamente e utilizzata per memorizzare le immagini e i clip video. Notare che finché è installata una scheda di memoria non è possibile memorizzare immagini e clip video nella memoria Nand flash incorporata.

Misure di precauzione relative alle schede di memoria

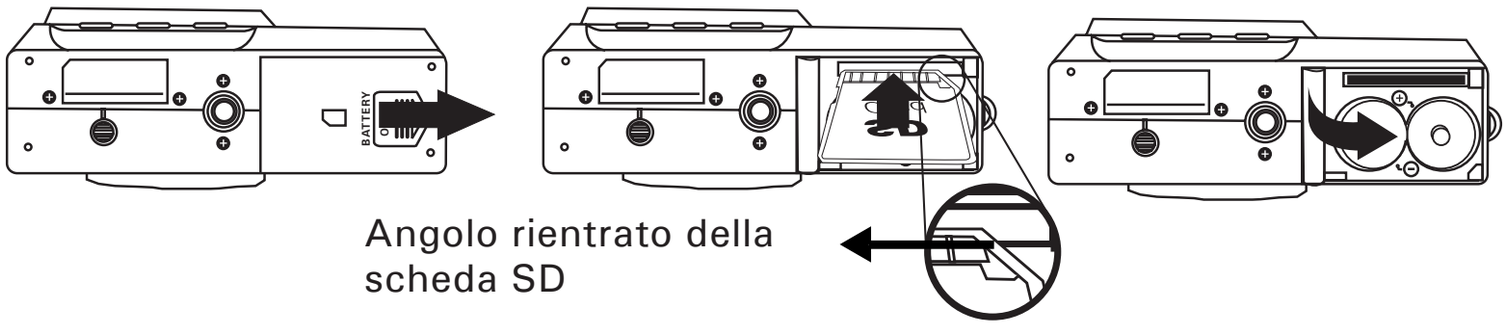
1. Utilizzare con questa videocamera solo una scheda di memoria SD.
2. Cariche elettrostatiche, disturbi elettrici e fenomeni analoghi possono danneggiare i dati e provocarne la perdita. Eseguire sempre il backup dei dati importanti su un supporto diverso (ad esempio, su disco MO, sul disco rigido del computer e così via).
3. Se il funzionamento di una scheda di memoria risulta anomalo, è possibile ripristinare il funzionamento normale formattandola. Tuttavia, quando si utilizza la videocamera lontano da casa o dall'ufficio, è consigliabile portare con sé più schede di memoria.
4. Inoltre, prima di utilizzare per la prima volta una scheda di memoria nuova o quando la scheda sembra causare immagini anomale, è consigliabile formattarla. Se la scheda di memoria è stata utilizzata in un'altra videocamera digitale o altro dispositivo, ricordarsi di formattarla.

IMPORTANTE!

- Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.
- Assicurarsi che la scheda di memoria sia inserita nella direzione corretta. Non forzare l'inserimento di una scheda di memoria nello slot se si incontra resistenza.
- Le schede di memoria SD dispongono di una linguetta per la protezione da scrittura, che può essere utilizzato per evitare l'eliminazione accidentale dei dati delle immagini. Notare, tuttavia, che se si scrive su una scheda di memoria SD, è necessario rimuovere la protezione da scrittura per regolare, formattare o eliminare le immagini.

Inserimento di una scheda SD

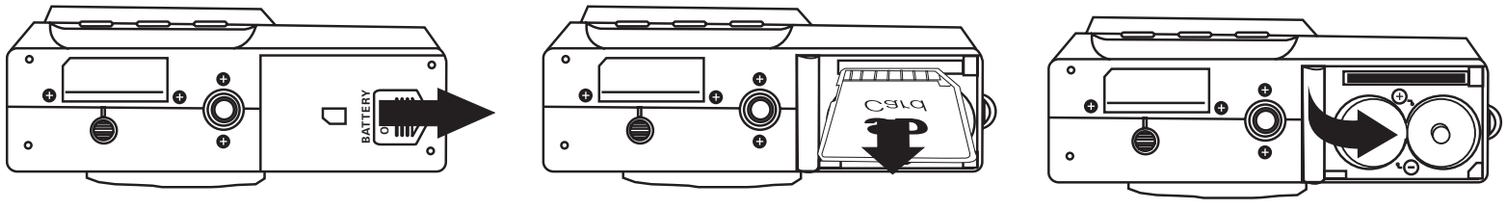
1. Aprire il vano batterie facendo scorrere lo sportello.
2. Inserire la scheda SD nello slot come indicato.
3. Chiudere il vano batterie.



Quando si inserisce una scheda SD nella fotocamera, sul display LCD viene visualizzata l'icona .

Rimozione di una scheda SD

1. Aprire il vano batterie facendo scorrere lo sportello.
2. Spingere leggermente la scheda SD verso l'interno, quindi rilasciarla. La scheda SD uscirà a metà dallo slot.
3. Estrarre la scheda SD dallo slot.
4. Chiudere il vano batterie.



IMPORTANTE!

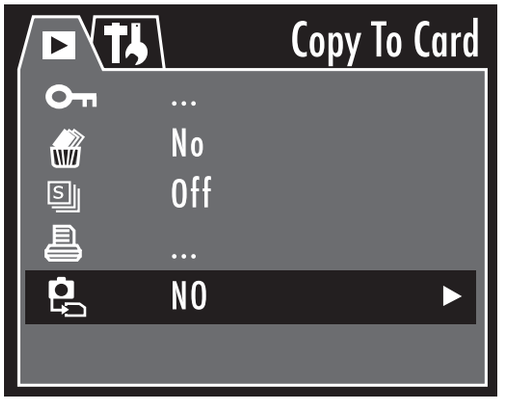
- Non inserire mai oggetti estranei nello slot per schede della videocamera ad eccezione della scheda di memoria SD, poiché la videocamera e lo slot per schede potrebbero danneggiarsi.
- Assicurarsi che i terminali della scheda di memoria siano rivolti verso la parte anteriore della videocamera.
- Se nello slot per schede di memoria dovesse penetrare dell'acqua o venissero inseriti oggetti estranei, spegnere immediatamente la videocamera, rimuovere le batterie o disconnettere l'adattatore CA e contattare il proprio rivenditore o il rappresentante più vicino.

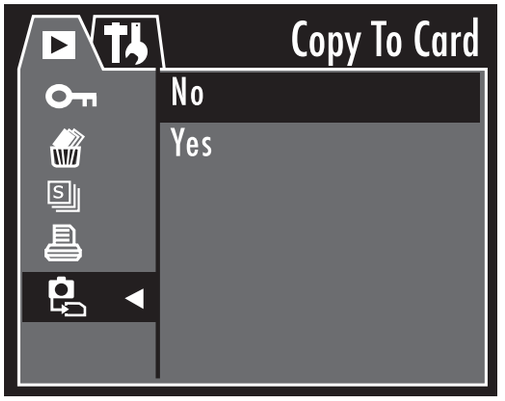
• Copia di immagini e clip video dalla memoria interna a una scheda di memoria

IMPORTANTE!

Prima di copiare immagini e clip video dalla memoria interna alla scheda di memoria, assicurarsi che nella fotocamera sia stata inserita una scheda SD.

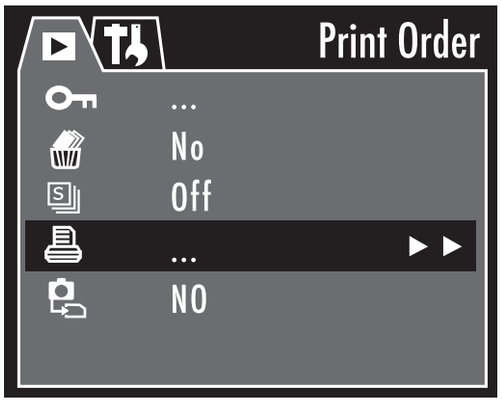
1. Inserire una scheda di memoria nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
3. Premere il pulsante (MENU).
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Copy To Card [Copia su scheda].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Copy To Card [Copia su scheda].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Yes" [Sì] e copiare le immagini e i clip video dalla memoria interna alla scheda di memoria oppure selezionare "No" per annullare l'operazione.
7. Premere il pulsante (SET) per completare l'operazione di copia.

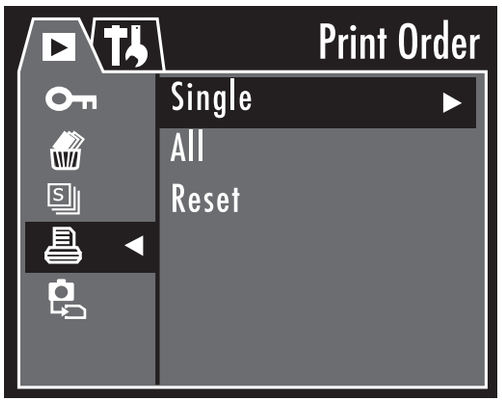




• Stampa dell'immagine selezionata

1. Inserire una scheda di memoria nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera e impostarla sulla modalità Riproduzione.
3. Premere il pulsante (MENU).
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Print Order [Ordine stampa].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Print Order [Ordine stampa].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Single" [Singola] o "All" [Tutte], quindi premere il pulsante Destra per specificare il numero di copie.
7. Premere il pulsante Sinistra o Destra per selezionare il campo "Copies" [Copie], quindi premere il pulsante Su o Giù per impostare il valore.
8. Premere il pulsante Sinistra o Destra per selezionare il campo "Date" [Data], quindi premere il pulsante Su o Giù per attivare o disattivare la data di stampa.
9. Premere il pulsante (SET) confermare la selezione.





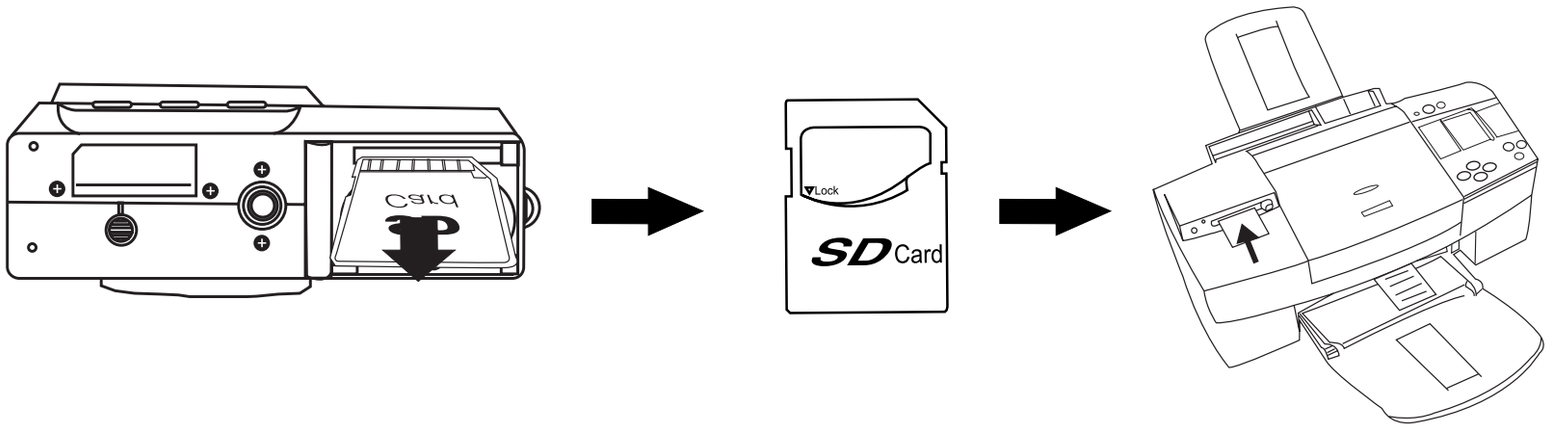
È possibile selezionare "Reset" [Ripristina] per deselezionare tutte le immagini selezionate nelle operazioni precedenti. Premere il pulsante (MENU) per uscire e tornare alla modalità di riproduzione normale.

NOTA:
Non è possibile selezionare clip video.

• DPOF (Digital Print Order Format)

"DPOF" è l'acronimo di "Digital Print Order Format", ovvero il formato che consente di specificare le immagini e il numero di copie quando si stampano le immagini memorizzate su una scheda di memoria o su un altro supporto. È possibile eseguire la stampa delle immagini contenute nella scheda su una stampate con compatibilità DOPF o in un centro di stampa specializzato in base al nome del file e alle impostazioni del numero di copie registrate nella scheda.

Con la videocamera è consigliabile selezionare sempre le immagini visualizzandole sul display LCD. Non selezionare le immagini in base al nome del file senza visualizzare il contenuto del file stesso.



IMPORTANTE!
È possibile configurare le impostazioni di stampa DPOF solo per le immagini presenti sulla scheda di memoria e non per le immagini che si trovano nella memoria incorporata della videocamera. Per configurare le impostazioni di stampa DPOF per le immagini presenti nella memoria della videocamera, è necessario innanzitutto copiare le immagini nella scheda di memoria.

• P.I.M. (PRINT Image Matching)

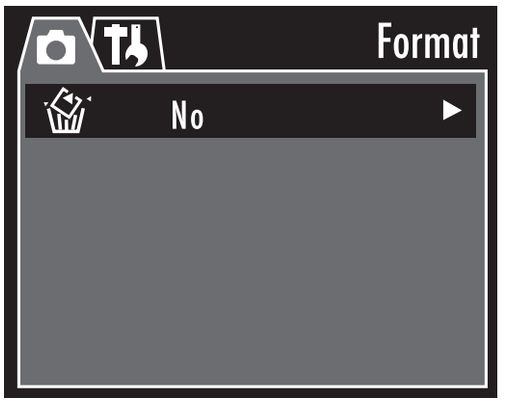
La videocamera supporta la funzione PRINT Image Matching. Le immagini registrate con questa funzione includono informazioni relative alle impostazioni delle modalità, alla configurazione della videocamera e così via. Quando si stampa un'immagine su una stampante che supporta PRINT Image Matching, la stampante legge i dati e regola di conseguenza l'immagine stampata, in modo che corrisponda esattamente al tipo di immagine desiderato al momento della ripresa. Per ulteriori informazioni su PRINT Image Matching, consultare la documentazione fornita con la stampante.

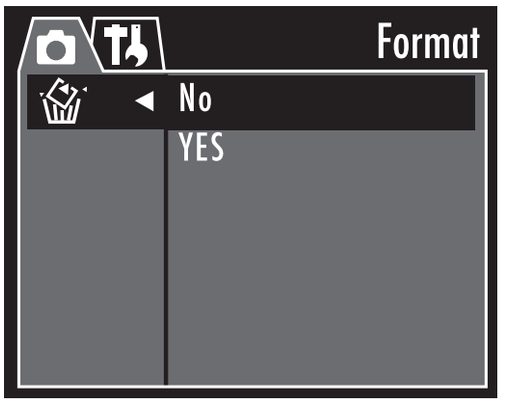
Adesso la videocamera digitale e la stampante sono in grado di comunicare.
La tecnologia PRINT Image Matching garantisce la perfetta comunicazione tra le videocamere digitali e le stampanti abilitate per il supporto della funzione PRINT Image Matching, in modo da fornire una qualità di stampa ottimale. Grazie a questa tecnologia innovativa, la stampante è in grado di rilevare immediatamente le informazioni specifiche per ciascuna immagine acquisita, in modo da offrire colore, qualità e dettagli superiori in ogni stampa. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web di PRINT Image Matching all'indirizzo http://www.printimagematching.com.

• Formattazione di una scheda di memoria

La formattazione di una scheda di memoria comporta la perdita di tutti i dati memorizzati sulla stessa.

1. Inserire una scheda di memoria nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera e premere il pulsante (MENU).
3. Premere il pulsante Destra per selezionare il menu Setup [Impostazioni].
4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Format [Formato].
5. Premere il pulsante Destra per accedere al sottomenu Format [Formato].
6. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare "Yes" [Sì] e formattare la memoria corrente o premere "No" per annullare l'operazione.
7. Premere il pulsante (SET) per completare la formattazione.





IMPORTANTE!

- È possibile formattare una scheda di memoria sia con la videocamera che con il computer. Tuttavia, la formattazione con il computer richiede più tempo.
- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Quando si formatta una scheda di memoria, tutte le immagini vengono eliminate, comprese quelle protette.

7 Installazione del software in un computer

• Installazione del software

PC

Utenti di Windows®:

IMPORTANTE!

- Eseguire il backup di tutti i dati necessari prima di installare il driver/ software.
- Il CD-ROM è stato testato ed è consigliato per l'utilizzo con il sistema operativo Windows in lingua inglese.

IMPORTANTE: (per Windows® 98SE)

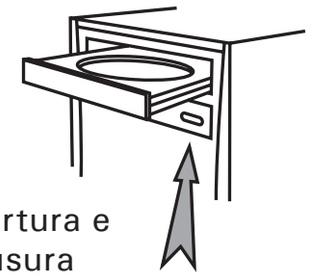
Per utilizzare la funzione di archiviazione di massa con il sistema operativo Windows® 98SE, è necessario che sia installato il driver PDC 4350. È necessario installare questo driver prima di collegare la fotocamera.

IMPORTANTE: (Per Windows® ME, 2000, XP)

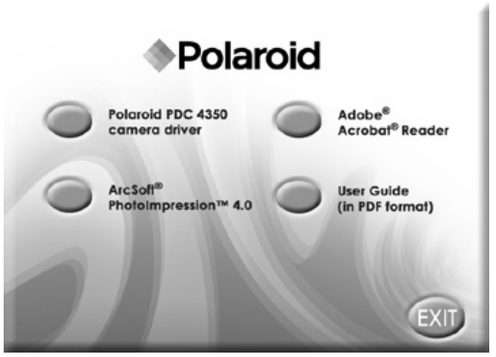
Per ottenere prestazioni di grafica e audio migliori quando si visualizzano clip video al PC, è consigliabile installare DirectX versione 9.0 o superiore. È possibile scaricare DirectX dall'indirizzo http://www.microsoft.com/directx

IMPORTANTE! – Per riprodurre clip video sul PC, è necessario che nel computer sia installato QuickTime Player.

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell'unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Viene automaticamente visualizzata la schermata di interfaccia utente del CD.
4. Fare clic su ciascun pulsante dell'interfaccia software seguendo le istruzioni visualizzate.



Apertura e chiusura



NOTA:
Se dopo avere caricato il CD non viene visualizzata la schermata di installazione, è possibile avviare l'installazione manualmente facendo doppio clic sull'icona Risorse del computer sul desktop, quindi doppio clic sull'icona dell'unità CD-ROM. Quando viene visualizzata la finestra del CD, fare doppio clic sul file INSTALL-E.EXE.

Utenti di Macintosh®: **MAC**

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell'unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Fare doppio clic sull'icona del CD-ROM "Polaroid".
4. Installare il software incluso.

• Software in dotazione

Disco rimovibile Plug & Play del driver **PDC 4350**

Facile da utilizzare: è sufficiente collegare la fotocamera a un computer e utilizzarla come disco rimovibile. Utilizzare la suite software Arcsoft® per ritoccare e stampare le immagini.

Software per l'editing delle immagini **ArcSoft PhotoImpression™ 4.0**

ArcSoft PhotoImpression™ è un software di facile utilizzo per il ritocco di immagini digitali. Questo programma consente agli utenti di caricare nella videocamera l'archivio di fermo immagini e clip video. Consente inoltre di eseguire l'editing e di ritoccare le foto, di aggiungere effetti speciali o di inserirli in cartoline, calendari, fotogrammi e modelli fantasia. ArcSoft PhotoImpression™ include anche una grande varietà di opzioni di stampa.

Software per la lettura di file PDF **Adobe® Acrobat® Reader**

Adobe® Acrobat® Reader consente di visualizzare e stampare i documenti in formato PDF su tutte le principali piattaforme, oltre a compilare e inviare moduli in formato PDF on-line.

• Requisiti di sistema

Per un adeguato trasferimento ed editing delle immagini, sono necessari i seguenti requisiti minimi:

Utenti di Windows® **PC**

- Compatibile con Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP
- Processore Pentium® II da 333 MHz o equivalente
- 64 MB di RAM (128 MB consigliati)
- Porta USB
- DirectX versione 9.0 o superiore
- 200 MB di spazio disponibile su disco
- Monitor a colori con capacità grafica di 65.536 colori (16-bit) o superiore
- Unità CD-ROM
- Mouse e tastiera standard
- Altoparlanti stereo

Utenti di Macintosh® **MAC**

- Processore PowerPC®
- Mac™ OS Versione 9.2 ~ X
- Porta USB
- 64 MB di RAM (128 MB consigliati)
- 150 MB di spazio disponibile su disco
- Monitor a colori con capacità grafica di 65.536 colori (16-bit) o superiore
- Unità CD-ROM
- Mouse e tastiera standard
- Altoparlanti stereo

8 Caricamento di immagini e clip video sul computer

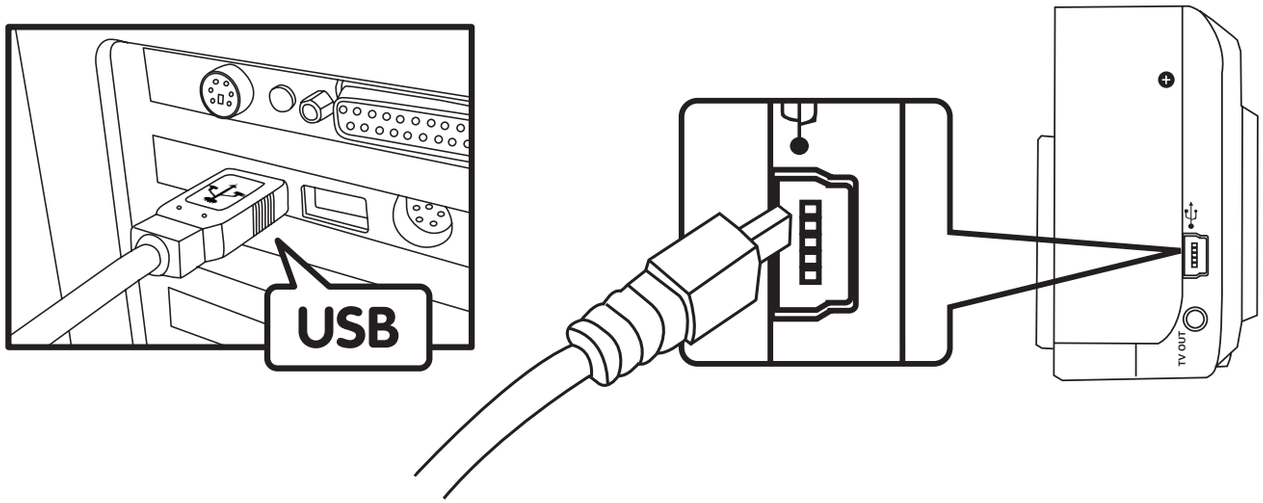
• Prima di iniziare il caricamento delle immagini

IMPORTANTE!

Prima di caricare le immagini sul computer, assicurarsi che sia stato installato il driver Polaroid PDC 4350 Camera Driver dal CD. Consultare la sezione Installazione del software in un computer a pagina 50.

• Collegamento al computer

Collegamento tramite il cavo USB.



1. Spegnere la videocamera.
2. Inserire l'estremità del cavo USB contrassegnata nella presa del computer contrassegnata.
3. Collegare l'altra estremità del cavo USB alla porta USB della videocamera
4. Spegnere la videocamera. Sul desktop del computer verrà visualizzata l'interfaccia Nuovo componente hardware individuato.
5. Un'unità disco rimovibile verrà installata automaticamente nel computer.

NOTA:

Quando la fotocamera è collegata a un computer, si consiglia di usare un adattatore CA.

• Caricamento di immagini/clip video

PC

Utenti di Windows®

NOTA:
È possibile caricare immagini/clip video in qualsiasi modalità.

1. Accendere la videocamera.
2. Collegare la videocamera al computer tramite il cavo USB.
3. Fare doppio clic sull'icona Risorse del computer sul desktop per visualizzare l'unità PDC 4350.

NOTA:
Per utenti di Windows 98 SE/2K/Me: verrà visualizzata una unità "Disco rimovibile".

4. Fare doppio clic su PDC 4350 -> doppio clic su DCIM -> doppio clic su qualsiasi cartella sotto DCIM.
5. Tutte le immagini e i clip video sono nella cartella directory. Selezionare le immagini e i clip video e trascinarli sulla cartella desiderata. È inoltre possibile creare sottocartelle per raggrupparle o utilizzare il software Arcsoft per effettuare l'editing e gestire le immagini o i clip video.

MAC

Utenti di Macintosh®

NOTA:
Per gli utenti MAC: collegare direttamente la videocamera, non è necessario installare il driver.

1. Accendere la videocamera.
2. Impostare la videocamera sulla modalità Playback [Riproduzione].
3. Collegare la videocamera al computer MAC tramite il cavo USB. L'unità di memorizzazione di massa verrà rilevata automaticamente (nel desktop verrà creata automaticamente una periferica di archiviazione di massa denominata "PDC 4350").

NOTA:
Il nome dell'unità varia a seconda della versione del sistema operativo MAC utilizzato.

4. Fare doppio clic sulla cartella denominata "PDC 4350" per accedere alla sottocartella "DCIM".
5. Fare doppio clic sulla cartella "DCIM", quindi su eventuali sotTocartelle in essa contenute.
6. È possibile copiare immagini e i clip video da questa cartella e incollarle sul disco.

9 Risoluzione dei problemi

• Risoluzione dei problemi

Questa sezione è dedicata alla risoluzione dei problemi. Se i problemi persistono, rivolgersi al servizio di assistenza clienti più vicino. Le informazioni sui contatti sono riportate sulla scheda di registrazione.

Utenti di Windows®:

PC

Sintomo	Problema	Soluzione
Viene visualizzato un messaggio di errore durante l'installazione del driver "Polaroid PDC 4350 Camera Driver".	"Polaroid PDC 4350 Camera Driver" non viene caricato.	Chiudere tutte le applicazioni e reinstallare il driver.
		Verificare che il controller USB nel BIOS sia attivo. Se non lo fosse, Per informazioni su come attivare la scheda USB nel BIOS, vedere il sito Web Polaroid.
Non è possibile caricare immagini sul computer.	Errore di connessione.	Verificare che tutti i collegamenti ai cavi siano ben saldi.
	Il driver della videocamera non è installato.	È necessario installare il driver della videocamera per il sistema Windows 98SE.
Non è possibile eseguire il driver "Polaroid PDC 4350 Camera Driver".	Conflitto con un'altra videocamera o un altro dispositivo di acquisizione.	Se al PC è collegata un'altra videocamera, provare a rimuoverla assieme ai rispettivi driver in modo da evitare conflitti con il dispositivo.
Durante l'installazione del driver viene visualizzato il seguente messaggio di errore. "Errore durante il processo di spostamento dei dati: -115 Component:\WIN98\ICO File Group: 98ICO File: C:"	Il driver Polaroid PDC 4350 verrà reinstallato.	Rimuovere prima il driver PDC 4350 esistente, quindi reinstallare il programma driver.
L'installazione guidata dal CD non funziona.	L'installazione automatica è disattivata oppure il CD-ROM è scollegato.	Visualizzare il desktop del computer. Fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer. Fare clic su Proprietà. Selezionare Gestione periferiche. Fare doppio clic su CD-ROM, quindi su CD-R (in genere è visualizzato il nome del produttore). Fare clic su Impostazioni. Assicurarsi che le caselle di controllo Notifica inserimento automatico e Disconnetti siano selezionate. Se si modificano queste impostazioni, verrà richiesto di riavviare il PC. Fare clic su Sì.
Le immagini non vengono visualizzate sullo schermo del televisore.	Il cavo video non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo video sia collegato alla presa "Video In" [Ingresso video] del televisore.
Sul televisore le immagini non sono visualizzate a colori.	Se il sistema non è configurato correttamente.	Cambiare in NTSC per gli USA.

Utenti di Windows® e Macintosh®:

PC MAC

Sintomo	Problema	Soluzione
Non è possibile caricare immagini sul computer.	Errore di connessione.	Verificare che tutti i collegamenti ai cavi siano ben saldi.
La videocamera non si accende.	Le batterie non sono orientate in modo corretto. oppure Le batterie sono esaurite. oppure Viene utilizzato un tipo di adattatore CA errato.	Orientare le batterie in modo corretto oppure Sostituire le batterie. oppure Verificare di utilizzare l'adattatore corretto.
La videocamera si spegne improvvisamente.	Funzione di spegnimento automatico attivata. oppure Le batterie sono esaurite.	Accendere la videocamera. oppure Sostituire le batterie.
L'immagine non viene registrata quando si preme il pulsante Otturatore.	La videocamera è spenta. oppure L'unità flash è in fase di caricamento. oppure La memoria è piena.	Accendere la videocamera. oppure Attendere finché il caricamento dell'unità flash non è stato completato. oppure Eliminare le immagini non più necessarie oppure utilizzare un'altra scheda di memoria.
La videocamera si spegnere durante il conteggio dell'autoscatto.	Le batterie sono esaurite.	Sostituire le batterie.
Le immagini registrate non vengono salvate in memoria.	La modalità Macro è stata usata per scattare immagini della natura e per ritratti. oppure La messa a fuoco Normale è stata usata per scattare immagini macro.	Usare la messa a fuoco Normale per panorami e ritratti. oppure Usare la modalità Macro per scattare immagini macro.
Recorded immagini are not saved in memory.	La videocamera si spegne prima del completamento dell'operazione di salvataggio. oppure Rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.	Se l'indicatore della batteria è attivo sul display LCD, sostituire le batterie con un set completo di batterie nuove appena possibile. oppure Non rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.

Sintomo	Problema	Soluzione
La luce del sole o la luce proveniente dal altre fonti riflette direttamente sull'obiettivo durante la registrazione.	Posizionare la videocamera in modo che la luce del sole non rifletta direttamente sull'obiettivo.	Il colore delle immagini riprodotte è diverso da quello delle immagini visualizzate sul display LCD durante la registrazione.
Le immagini non vengono visualizzate.	Viene caricata una scheda di memoria con immagini non DCF registrate con un'altra videocamera.	In questa videocamera non possono essere visualizzate immagini non DCF registrate in una scheda di memoria utilizzata da un'altra videocamera digitale.
Non è possibile eliminare le immagini.	Tutte le immagini presenti in memoria sono protette.	Disattivare la protezione delle immagini che si desidera eliminare.
Il display LCD non viene visualizzato sullo schermo del televisore collegato.	Si è verificato un problema con il collegamento tra la videocamera e il televisore. oppure La configurazione del televisore non è corretta. oppure Il sistema video non è compatibile	Utilizzare il cavo video in dotazione per collegare la videocamera al televisore. oppure Consultare la documentazione del televisore e impostare il televisore in modalità video. oppure Selezionare il sistema di uscita video corretto.
Non è possibile riprodurre il file clip video.	La versione Directx installata è inferiore a 9.0. oppure Nel computer non è installato Windows Media Player.	Scaricare e installare DirectX (solo per PC) e Windows Media Player da http://www.microsoft.com/downloads.

Consultare inoltre i file della Guida in linea e i manuali per l'utente forniti assieme alle applicazioni in dotazione.
Per ulteriori informazioni e per assistenza tecnica, visitare il sito Web: http://polaroid-digital.com

10 Richiesta di assistenza

• Servizi online Polaroid

Sito web: http://www.polaroid-digital.com

• Assistenza software ArcSoft

Per l'America settentrionale
ArcSoft HQ Support Center
(Fremont California, CA)
Tel:1-800-762-8657
(numero verde)
Fax:1-510-440-1270
E-mail:support@arcsoft.com

Per l'America meridionale e centrale
Tel:1-510-979+5520
Fax:1-510-440-1270
E-mail:latInsupport@arcsoft.com

Per la Cina
ArcSoft China Support Center (Pechino)

Tel:8610-6849-1368
Fax:8610-6849-1367
E-mail:china@arcsoft.com

Per il Giappone
ArcSoft Japan Support Center
(Tokyo)
Tel:+81-03-3834-5256
Fax:+81-03-5816-4730
Web:http://www.mds2000.co.jp/
arcsoft
E-mail: japan@arcsoft.com e
support@mds2000.com

Per l'Oceania
ArcSoft Australian Support Center
(Baulkham Hills, Nuovo Galles del Sud)
Tel:61 (2)9899-5888
Fax:61 (2)9899-5728
E-mail:support@supportgroup.com.au

Per Europa e Medio Oriente/
Africa e resto del mondo
ArcSoft Europe Support Center
(Irlanda)
Tel:+353-(0)61-702087
Fax:+353-(0)61-702001
E-mail:europe@arcsoft.com

Visitare il sito web http://www.arcsoft.com per supporto tecnico e domande frequenti (FAQ).

11 Appendice

• Specifiche tecniche

<table>
<tr><td>Risoluzione immagine</td><td colspan="4">• Sensore
- 1/2,5 pollici
- CCD da 4,24 Megapixel
• Risoluzione e numero di immagini memorizzabili (con 16 MB di memoria interna)</td></tr>
<tr><td></td><td>Qualità / Risoluzione</td><td>F Alta</td><td>N Normale</td><td>B Base</td></tr>
<tr><td></td><td>L 2304 X 1728</td><td>8 immagini</td><td>14 immagini</td><td>20 immagini</td></tr>
<tr><td></td><td>M1 1600 X 1200</td><td>18 immagini</td><td>30 immagini</td><td>45 immagini</td></tr>
<tr><td></td><td>M2 1024 X 768</td><td>45 immagini</td><td>76 immagini</td><td>114 immagini</td></tr>
<tr><td></td><td>S 640 X 480</td><td>114 immagini</td><td>182 immagini</td><td>228 immagini</td></tr>
<tr><td>Obiettivo</td><td colspan="4">• Tipo: 5 gruppi, 6 elementi
• Apertura: F 2,6 ~ 4,9
• Distanza focale: 5,69 ~ 16,29 mm
• Profondità di campo:
- Messa a fuoco normale: da 50 cm all’infinito
- Messa a fuoco macro: 15 ~ 50 cm
(Il raggio di messa a fuoco è la distanza dalla superficie dell’obiettivo al soggetto)
• Area messa a fuoco: Area centrale</td></tr>
<tr><td>Display LCD</td><td colspan="4">Display a colori TFT da1,6 pollici</td></tr>
</table>

Flash incorporato	• Modalità - Flash inattivo, Flash automatico, Occhi rossi lento ((riduzione effetto occhi rossi con otturatore lento), Flash attivo • Distanza operativa utile: - Grandangolo: Da 0,9 a 2,7 metri - Teleobiettivo: Da 0,8 a 2,0 metri
Controllo esposizione	-/+ 2 EV in incrementi di 0,3
Velocità ISO	70
Velocità otturatore	Otturatore meccanico 1/2000 sec. ~ 8 sec
Bilanciamento del bianco	Auto, Luce del giorno, Ombra, Nuvolo, Tungsteno, Fluorescenza, Bianco e Nero
magazzino	• Memoria interna: 16 MB di memoria Nand Flash • Memoria esterna: - supporta memoria su scheda SMC fino a 256 MB (non inclusa)
Formato file	• Immagine - formato EXIF 2.2 compatibile (compressione JPEG) • Clip video: formato ASF
Alimentazione	• 2 batterie alcaline AA (in dotazione) • Adattatore CA (non in dotazione)
Autoscatto	10 secondi con segnale acustico
Presa per treppiede	Si
Connettività	• Con computer tramite cavo USB (in dotazione) • Con la TV cavo USB (in dotazione)
Dimensioni	• Dimensioni: (L) 95 mm x (P) 31,5 mm x (A) 61,5 mm • Peso: circa 150 g, batteria e scheda escluse

• Capacità della scheda SD

Scheda SD		Alta Qualità	Normale Qualità	Base Qualità
16MB	2304 X 1728	8	14	20
	1600 X 1200	18	30	45
	1024 X 768	45	76	114
	640 X 480	114	182	228
32MB	2304 X 1728	16	28	40
	1600 X 1200	36	60	90
	1024 X 768	90	152	228
	640 X 480	228	364	456
64MB	2304 X 1728	32	56	80
	1600 X 1200	72	120	180
	1024 X 768	180	304	456
	640 X 480	456	728	912
128MB	2304 X 1728	64	112	160
	1600 X 1200	144	240	360
	1024 X 768	360	608	912
	640 X 480	912	1456	1824
256MB	2304 X 1728	128	224	320
	1600 X 1200	288	480	720
	1024 X 768	720	1216	1824
	640 X 480	1824	2912	3648

NOTA:
Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell'immagine. Ad esempio, il file dell'immagine di un albero scattata in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un'immagine del cielo scattata con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto, il numero di foto memorizzabili sulla scheda può variare.

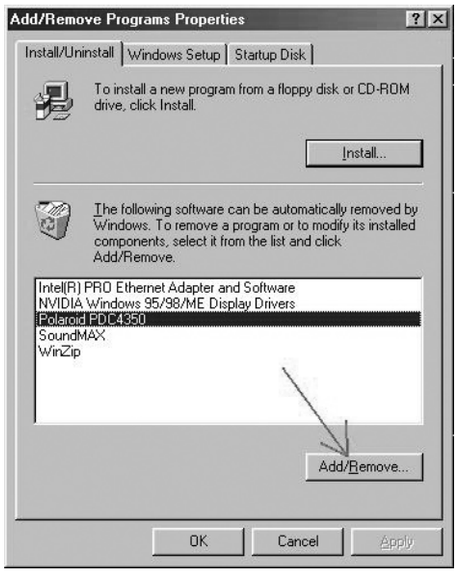
• Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid PDC 4350 (solo PC)

PC

Utenti di Windows® 98SE:

NOTA:
Poiché l'installazione del driver PDC 4350 è necessaria solo per Windows 98SE, la seguente procedura di disinstallazione del driver riguarda solo gli utenti di tale sistema operativo.

1. Aprire Installazione applicazioni nel Pannello di controllo e selezionare il programma "Polaroid PDC4350", quindi fare clic su Aggiungi/Rimuovi.
2. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo. Fare clic su Sì per confermare la rimozione del driver della videocamera.
3. Il programma di disinstallazione viene eseguito automaticamente. Al termine dell'operazione, riavviare il computer.


Add/Remove Programs Properties
Install/Uninstall
Windows Setup
Startup Disk
To install a new program from a floppy disk or CD-ROM drive, click Install.
Install...
The following software can be automatically removed by Windows. To remove a program or to modify its installed components, select it from the list and click Add/Remove.
Intel(R) PRO Ethernet Adapter and Software
NVIDIA Windows 95/98/ME Display Drivers
Polaroid PDC4350
SoundMAX
WinZip
Add/Remove...
OK
Cancel
Apply

• Uso delle batterie

NOTA IMPORTANTE:

Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

Ridurre a un minimo le seguenti operazioni in quanto riducono la durata delle batterie:

- Rivedere le immagini sul display LCD.
- Utilizzare il display LCD per scattare immagini (invece, inquadrare le immagini utilizzando il mirino ottico).
- Utilizzare eccessivamente il flash.

AVVERTENZE!

- Le batterie devono essere ricaricate da un adulto.
- Non mischiare diversi tipi di batterie o batterie nuove e usate.
- Usare solamente tipi di batterie consigliate o equivalenti.
- Inserire le batterie con la polarità corretta.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche dalla fotocamera.
- Non mandare in corto i terminali di alimentazione.
- Non smaltire le batterie nel fuoco.
- Rimuovere le batterie dalla fotocamera se non la si usa.
- Le batterie alcaline non devono essere ricaricate.

Conservare queste istruzioni per futuro riferimento.

• Suggerimenti, sicurezza e manutenzione

La videocamera deve essere utilizzata solo nelle seguenti condizioni ambientali:

- da 0 a 40° C (da 32 a 104° F).
- da 20% a 85% di umidità relativa, senza condensa.

Al di fuori di questi intervalli, la durata della batteria o la qualità delle immagini possono essere soggette a modifiche.

Adattatore CA

La tensione dell'adattatore CA può essere pericolosa se le parti elettriche vengono scoperte.
Si consiglia di sottoporre regolarmente a verifica l'adattatore CA. IN NESSUN CASO tentare di riparare o di aprire l'adattatore CA.

⚠ Avvertenze per l'utilizzo della videocamera

- Non immergere parti o accessori della videocamera in sostanze liquide.
- Disconnettere la videocamera dal PC o dal televisore prima di eseguire operazioni di pulizia.
- Rimuovere polvere o macchie con un panno morbido appena inumidito con acqua o detergente neutro.
- Non collocare oggetti caldi sulla superficie della videocamera.
- NON aprire o smontare la videocamera, poiché tale operazione renderebbe nulla la garanzia.

• Informazioni sulla conformità

Conformità con FCC

Il presente apparecchio è conforme alla parte 15 delle normative FCC. Il funzionamento dell'apparecchio è regolato dalle due norme riportate di seguito: (1) Il presente apparecchio non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare eventuali interferenze, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

Avvertenza: eventuali modifiche apportate all'unità che non siano espressamente approvate dalla parte responsabile, possono rendere nulla l'autorità dell'utente di utilizzare l'apparecchiatura.

NOTA: i test a cui è stato sottoposto il presente apparecchio hanno rilevato la sua ottemperanza ai limiti previsti per i dispositivi digitali di classe B, in base alla parte 15 delle normative FCC. Tali limiti sono stati stabiliti per garantire una protezione ragionevole da interferenze dannose derivate da un'installazione in aree residenziali. Questo apparecchio genera, utilizza e può diffondere frequenze radio e, se non installato e utilizzato in modo conforme alle istruzioni, può provocare interferenze dannose per le comunicazioni radio.

Non esiste tuttavia alcuna garanzia che tale interferenza si verifichi in un particolare tipo di installazione. Se si verificano interferenze dannose per la ricezione radio e televisiva al momento dello spegnimento e dell'accensione dell'apparecchio, l'utente può provare a eliminare tali interferenze tramite una delle seguenti procedure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio a una presa o a un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radio/TV per l'assistenza.

Per questa unità è necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti FCC previsti per la classe B.
In ambienti in cui si verifichino scariche elettrostatiche, si può verificare un cattivo funzionamento del prodotto o può essere necessario annullare le impostazioni.

IT 0704
N. parte.: OM3156IT002